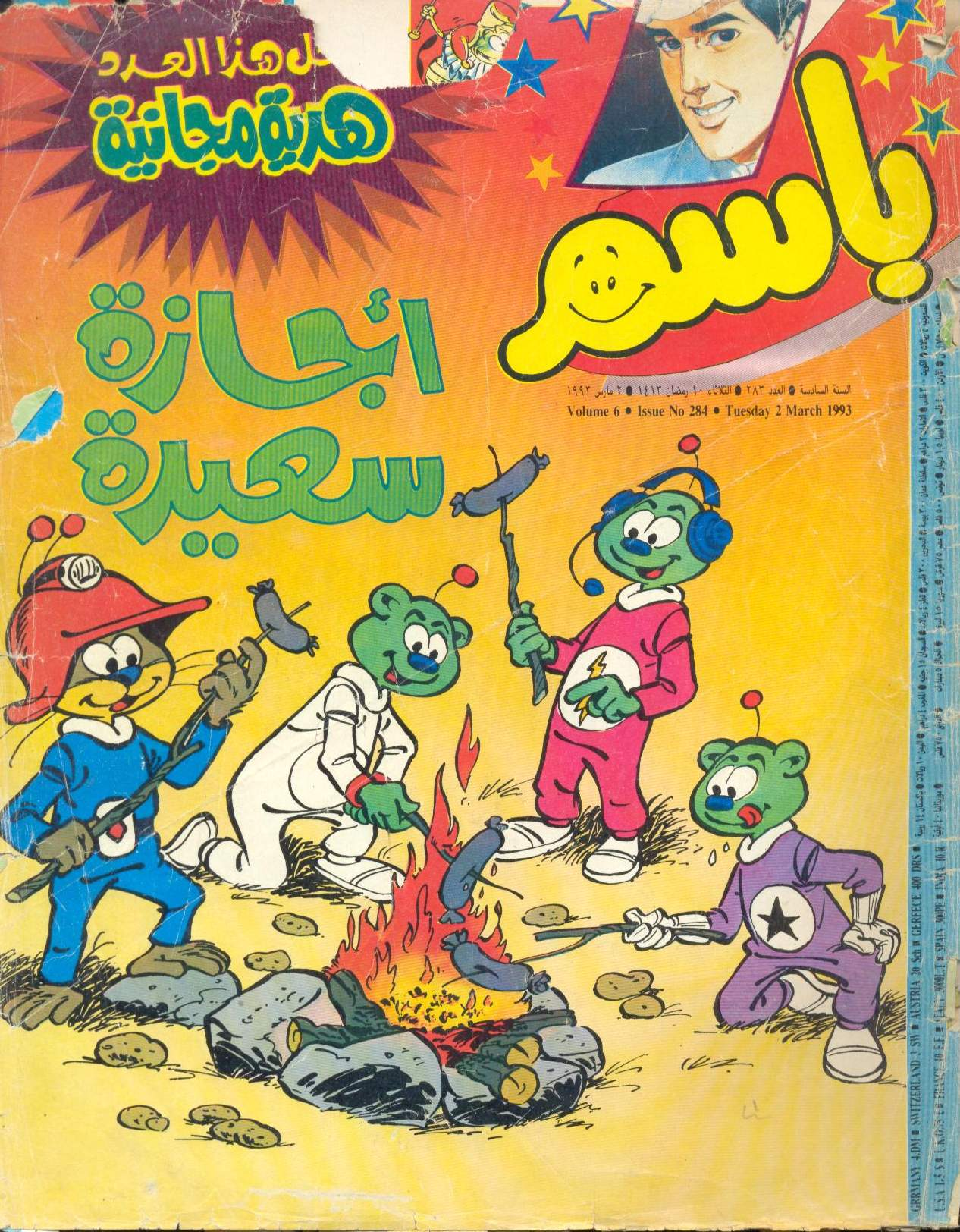

ل هذا العدد
هدية مجانية
باسم
أجازة سعيدة
السنة السادسة • العدد ٢٨٣ • الثلاثاء ١٠ رمضان ١٤١٣ • ٢ مارس ١٩٩٢
Volume 6 • Issue No 284 • Tuesday 2 March 1993

أصدقاء الـ...

سعيد عبدالمجيد - السعودية

ماهر فيصل - المغرب

محمد مجدى - السعوديه

عامر عبدالكريم - السعودية

أحمد محمد - السعودية

هناء حافظ محمد - مصر

شريف عادل - السعودية

بشاير جميل - البحرين

حازم عبد العزيز - السعودية





مَرحباً بِكَ ياشهرَ الصيَامِ

أَظَّلنَا شَهر عظيمٌ مبارك هُوَ شَهرُ الصيَّامِ .. شَهر فَرضَ الله صيامَ نَهارِهِ ، وسَنَّ الرسُولُ ﷺ قِيامَ ليلِهِ حُباً وتطَوعاً .. شهرُ فِيهِ لَيلة خَيرٌ من ألفِ شهْر هِىَ ليلةُ القَدْرِ ، من فعل فيه خصلة من خصالِ الخَيرِ كَانَ كَمنْ أَدَّى فَريضةً فِيمَا سِوَاهُ مِنْ الشهورِ ، وَمَنْ أَدَّى فِيهِ فَرِيضةً كانَ كمنْ أدى سَبعينَ فريضةً فِيمَا سِوَاهُ .. وهو شهرُ الصبرِ وَشَهرُ الرحمةِ وشَهرُ الخيرِ ..

شهرٌ تُفتحُ فِيهِ أبوابُ الجنةِ وَتُغلقُ فِيهِ أبْوابُ النارِ .. شهرُ كرمَهُ الله بنزولِ القُرآنِ الكَريمِ فِيهِ وَشرفهُ ببدايةِ بَعثِ النبيِّ محمدٍ ﷺ هِدايةً ورَحمةً للعَالَمِينَ ..

فمَرحَباً بكَ ياشهرَ التَقوَى ، وَنحنُ نستقبلُكَ بوجُوهٍ مُستبشرةٍ وقُلوبٍ عَامِرةٍ بذكرِ اللهِ .. فمرحباً بكَ ونحنُ نتوجهُ إلى اللهِ ربِّ العالَمِينَ .. مَرحباً بِكَ ونحنُ نستقبلُ هِلالَكَ ، ونقولُ كَمَا كَانَ يقولُ رسُولنا الكَريمُ «اللهمَّ أَهِلَّهُ علينا بالأَمْنِ والايمانِ وبالسلَامةِ والإسلَامِ»

● حكمة العدد : «لايؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه مايحب لنفسه» ●



هذا الاسبوع وصلتنى رسالة ـ من ضمن رسائلكم العديدة من الصديقة مها محمد كامل من جمهورية مصر العربية تسأل فيها عن البومات ابطال باسم التى تتضمن اشهر مغامرات ابطال مجلة باسم والتى حدثت على مدار السنوات الماضية ، وفى الحقيقة فلقد اشترك العديد من القراء مع الاخت مها فى نفس السؤال : متى ستظهر هذه الالبومات وتطرح للبيع فى الاسواق ، واود ان اخبركم جميعا ان الاعداد لتوضيب واخراج هذه الالبومات يجرى حاليا لكى تظهر لكم فى أحسن صورة ممكنة وحتى يمكنكم الاحتفاظ بها كتذكار لأيام طفولتكم

وعندما يتم الانتهاء من عدد معين من هذه الالبومات سيتم اخباركم بموعد طرحها فى الاسواق على صفحات مجلة باسم .. مع تمنياتى لكم بقراءة ممتعة فى المجلة وان شاء الله فى الالبومات القادمة .



هذه المجلة تحتوى على بعض الايات القرآنية الكريمة وبعض أسماء الله الحسنى وبعض الاحاديث النبوية

لذا فإننى أطلب من كل أصدقائى أن يضعوها فى مكان يليق بمحتوياتها بعد أن يفرغوا من قراءتها ليجزيكم الله كل الخير عن احترامكم لها .

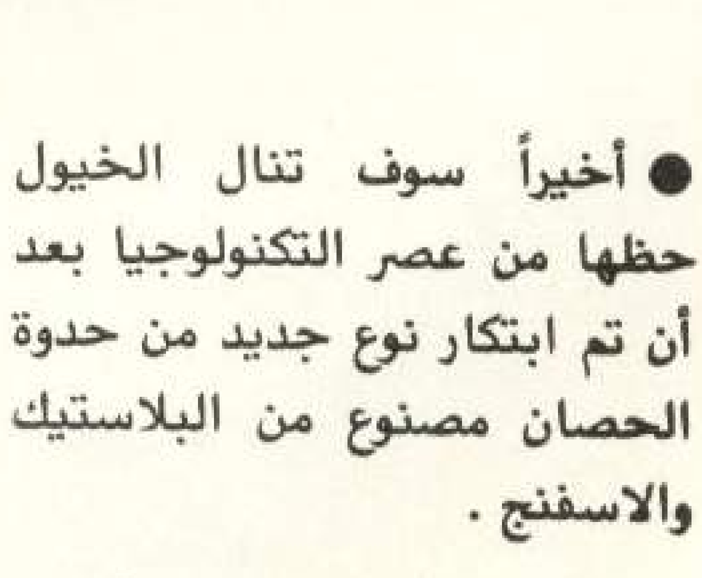


عادل القاسمى ـ المغرب
صداقة دائمة



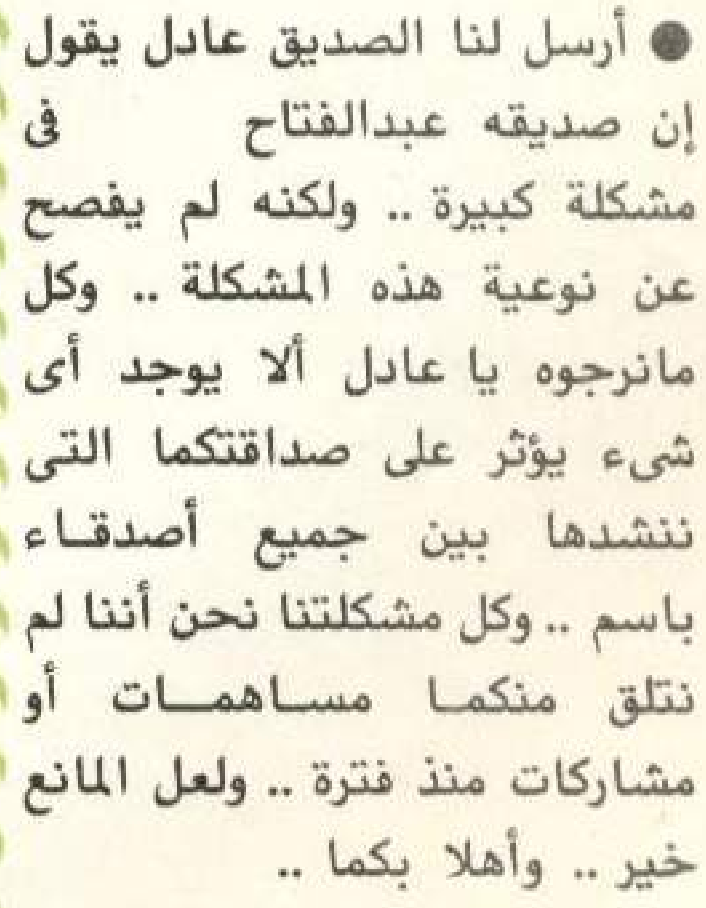


● أرسل لنا الصديق **عادل** يقول إن صديقه عبدالفتاح فى مشكلة كبيرة .. ولكنه لم يفصح عن نوعية هذه المشكلة .. وكل مانرجوه يا عادل ألا يوجد أى شىء يؤثر على صداقتكما التى ننشدها بين جميع أصدقاء باسم .. وكل مشكلتنا نحن أننا لم نتلق منكما مساهمات أو مشاركات منذ فترة .. ولعل المانع خير .. وأهلا بكما ..



محمد خلفان الرزيقى ـ عُمان
أحذية للخيول





● أخيراً سوف تنال الخيول حظها من عصر التكنولوجيا بعد أن تم ابتكار نوع جديد من حدوة الحصان مصنوع من البلاستيك والاسفنج .

● هذا هو أول تغيير يطرأ على طريقة صنع حدوة الحصان منذ زمن طويل . وأهم ما يميز الحدوة البلاستيكية أنها تثبت فى أسفل القدم بالضغط دون حاجة لاستخدام المسامير كما فى الطراز القديم ..



عبدالله السيد الشخص ـ الاحساء
عجائب الأرقام :

● استكمالاً لعجائب الأرقام ، أرسل الصديق عبدالله يقول :

ـ هل تعلم صديقى أننا إذا ضربنا حاصل ضرب (٣٧ × ٣) بأى رقم من (١ ـ ٩) تحصل فى كل مرة على ثلاثة أرقام متشابهة كالتالى :

٣٧ × ٣ × ٢ = ٢٢٢
٣٧ × ٣ × ٦ = ٦٦٦
٣٧ × ٣ × ٣ = ٣٣٣
٣٧ × ٣ × ٥ = ٥٥٥

ـ واننا إذا ضربنا حاصل ضرب الرقم (٩) × ١٢٣٤٥٦٧٩ بأى رقم من ١ : ٩ يكون حاصل الضرب دائما هو الرقم نفسه مكرراً تسع مرات كالآتى :

١٢٣٤٥٦٧٩ × ٩ (٣) = ٣٣٣ ٣٣٣ ٣٣٣
١٢٣٤٥٦٧٩ × ٩ (٤) = ٤٤٤ ٤٤٤ ٤٤٤

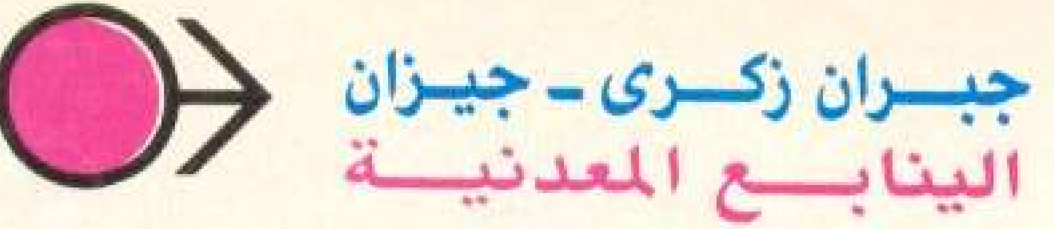
حليم عادل أحمد ـ المغرب
إنذار وتحذير

● بعد غيبة طويلة عن مجلة باسم يعود الصديق حليم بهذه المشاركة فيقول : إن من بين ٥٠٠٠ نيزك دائر فى نظامنا الشمسى ، ٢٠٠ نيزك تُعد خطيرة جداً .. وواحد من هؤلاء يوشك أن يكون متجها الى مركز الأرض .

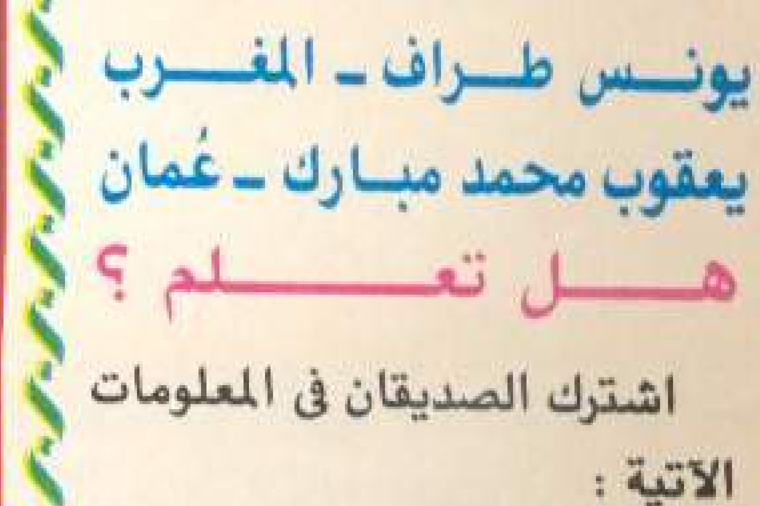
وحسب إحصائيات ومراقبات الجهات المتخصصة فسوف يصطدم هذا النيزك بالأرض مع مطلع القرن المقبل ٢٠٠٠ ، حيث ستكون أكبر كارثة تعرضت لها الأرض منذ طوفان نوح عليه السلام .. إلا أنه لايُستبعد أن يغير هذا النيزك اتجاهه فى أى لحظة.. ندعو الله أن يقى الأرض شر هذه المخاطر ياصديقى .







جبران زكرى ـ جيزان
الينابيع المعدنية



يونس طراف ـ المغرب
يعقوب محمد مبارك ـ عُمان
هل تعلم ؟

اشترك الصديقان فى المعلومات الآتية :

● هل تعلم أن أكثر قنوات العالم ازدحاماً بالسفن هى قناة بنما ، التى بدأ العبور فيها عام ١٩١٤ م ؟ !

● أن أعلى برج فى العالم هو برج تورينو ويقع فى كندا ويبلغ ارتفاعه ٥٥٥,٣٣ متر ؟ !

● أن أطول معدة حيوان هى معدة الأرنب .. فقد يصل طول أمعائه الى ٢٤٠ متراً !! ..

● أن أشهر الأمراض التى تسببها الميكروبات هى الدفتريا والكوليرا والسل والتيتانوس والالتهاب الرئوى .

ردود سريعة

سلطان محمد أحمد ـ سلطنة عمان
غانم خميس صابر ـ سلطنة عمان

مساهماتكما وصلت ، ولكننا لم نستطع قراءتها لعدم وضوح الخط .. فى انتظار المزيد ولكن بصورة أوضح .. وأهلا بكما .

أحمد فرحات عالم ـ مكة المكرمة

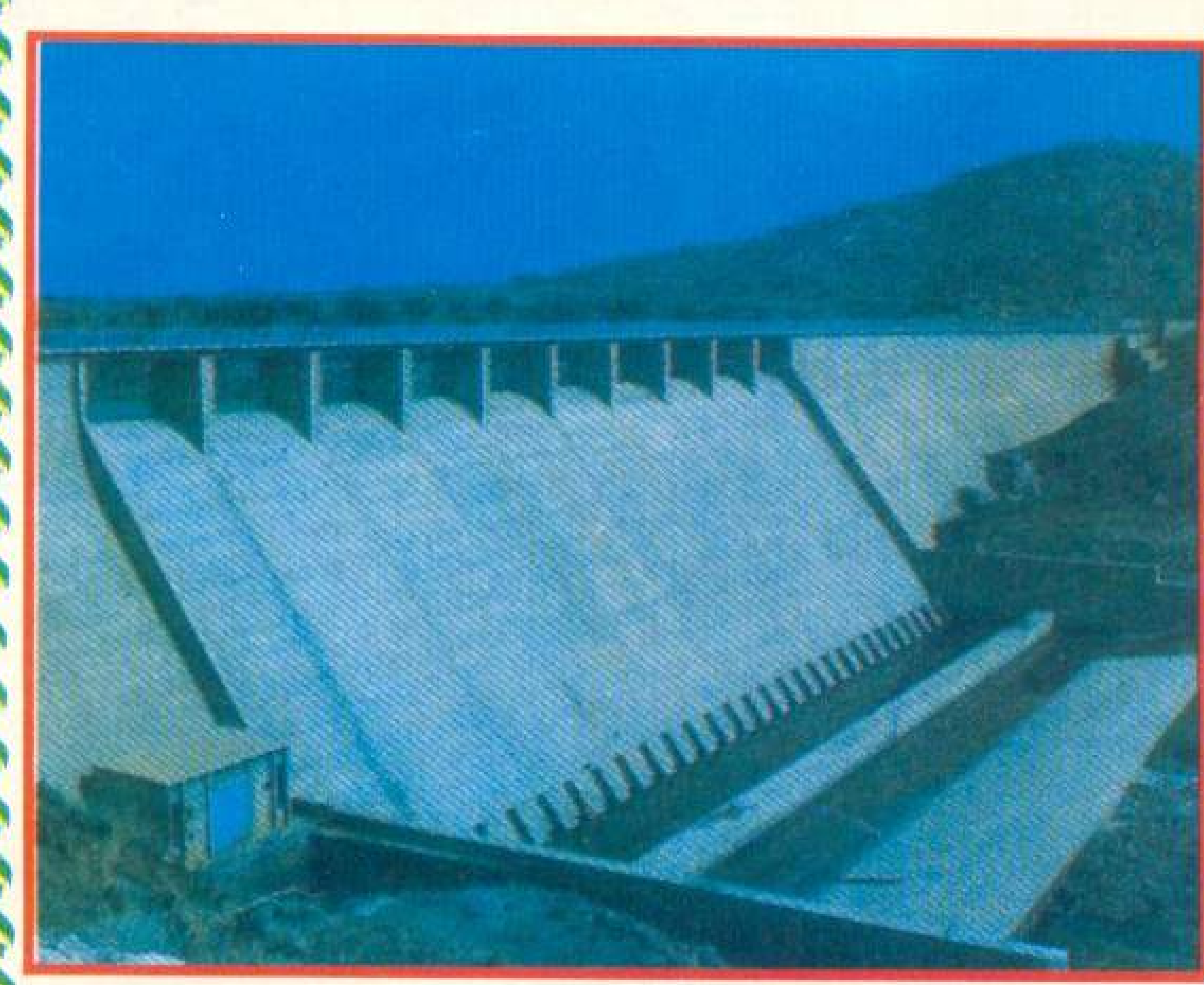
لقد أصبحت صديقا لنا بمجرد وصول خطابك يا أخ أحمد .. وأهلا بك وبمشاركاتك التى ننتظرها بفارغ الصبر ..

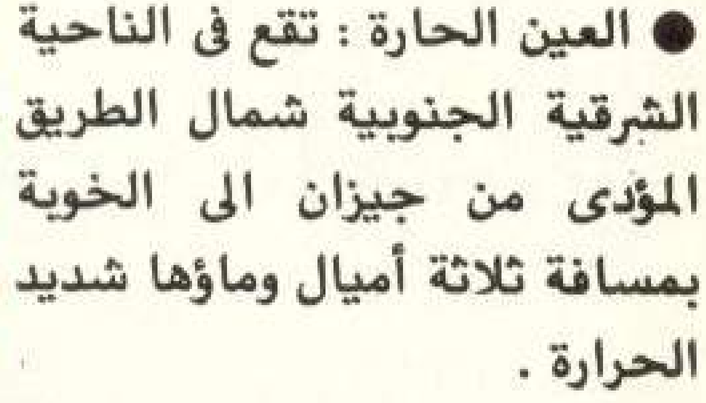
محمد وحيد حلمى ـ مكة المكرمة

أهلا بك وسهلا صديقا لباسم يا أخ محمد وها هى صورتك تنشر حسب طلبك .. وسوف ترى مساهماتك فى الاعداد المقبلة ، وفى انتظار المزيد .. وأهلا بك ..

عادل عبدالخالق ـ سلطنة عُمان

ونحن ايضا نشكر أخاك خالدا لتشجيعه لك وأهلا بك صديقا جديدا ومشاركا معنا





يحدثنا الصديق جبران عن منطقة جيزان ومياهها المعدنية يقول : إن منطقة جيزان يوجد بها عدد من الينابيع المعدنية منها الحار ومنها الفاتر مثال :

● العين الحارة : تقع فى الناحية الشرقية الجنوبية شمال الطريق المؤدى من جيزان الى الخوبة بمسافة ثلاثة أميال وماؤها شديد الحرارة .

● عين الوغرة : تقع شمال العين الأولى وهى مشابهة لها .

● عين البزة : تقع فى جنوب مجرى وادى جيزان وحرارتها أقل

● البزة الشمالية : تقع شرق أم القضيب وماؤها فاتر .

● العين الحارة الثانية : وهى قريبة من سد جيزان ..

صالح مبارك آل شملان ـ السعودية

● ابن النفيس هو على بن أبى الحزم القرشى ، يعتبر من أشهر أطباء عصره ، صنف كتاب الشامل فى الطب ، ولكتابه « شرح تشريح القانون » أهمية قصوى لأنه فى وصفه للرئة سبق غيره إلى اكتشاف الدورة الدموية ووصفها وصفا علميا صحيحا .

● كتب ابن النفيس فى موضوعات مختلفة منها الحديث والسيرة النبوية والشريعة والطب .

● عاش فى القاهرة حتى توفى فيها عن عمر يناهز الثمانين عاما ..

■ حسن خالد ـ القصيم ـ س . ج

● ارسل لنا صديقنا حسن مساهمته وهى عبارة عن سؤال وجواب وسوف ننشرها له كما هى :

س : اى الحيوانات اطول عمرا ؟
ج : السلحفاة .

س : مأأذكى الحيوانات ؟
ج : الشمبانزى .

س : ماهو اكبر سد مائى ؟
ج : هو السد العالى فى مصر .

س : ماسم بيت الاسد ؟
ج : العرين .

سامية محمد سعيد ـ جدة .
مهمة الأب :

● فى معظم الحالات عند بعض الثدييات يقوم الأب بجميع مهام رعاية الصغار ..

● فمثلًا القرد الامريكى ، بعد أن تضع الأم مولودها ، تنتهى مهمتها ويبدأ بعد ذلك عمل الأب لمدة شهرين متواصلين يكون عليه فيهما عبء نظافته وحمله على ظهره ورعاية المولود رعاية كاملة فيما عدا وقت الرضاعة .. فى عالم الثدييات يكون على الأم دائما مهمة إرضاع الصغار .. فقط !!

بشير البحرانى ـ القطيف
أضف لمعلوماتك

● هل تعرفون « السمك البخاخ » هذه الاسماك توجد فى جزر اندونيسيا وهى تعيش على صيد الذباب والحشرات الطائرة القريبة من سطح الماء . فاذا لمحت السمكة منها حشرة تطير فانها تبخ عليها من فمها بقوة فيلتصق الماء بالحشرة ويعوقها عن الطيران لفترة تسقط خلالها فى فم السمكة البخاخة المفتوح .

■ مجيد المطوع ـ البحرين :
كن حليما ومحبوبا

● نصيحة يقدمها صديقنا مجيد الى اصدقاء باسم يقول فيها :

ـ حتى تكون حليما عليك بثلاث . ضبط النفس ـ ضبط اللسان ـ ضبط الاعصاب .

ـ وحتى تكون محبوبا عليك بثلاث :

ان تكون تقيا ـ ان تكون شجاعا ـ ان تكون صريحا .






هلا بالاصدقاء

نعيمة خميس الحبسية ـ عُمان

أصوات غير بشرية !

● هى أصوات لبعض الحيوانات والطيور تمدنا بها الصديقة الدائمة لمجلة باسم :

- صوت العصفور : زقزقة .
- صوت الذئب : عواء .
- صوت الأسد : زئير .
- صوت الحمام : هديل .
- صوت الديك : صياح .
- صوت الخيل : صهيل .
- صوت الثعبان : فحيح .
- صوت الحمار : نهيق .

محمد فاروق ضاهر ـ الشارقة

هل تعلم ؟

● أن مدينة « الاسكندرية » يوجد منها ١٨ مدينة بهذا الإسم فى مختلف أنحاء العالم ، منها ١٣ فى أمريكا و٢ فى كندا و٢ فى بريطانيا ، وواحدة فى فرنسا ، وواحدة فى مصر !! ..

● أن أكثر الحيوانات براعة فى السباحة والقفز فى الماء هو كلب البحر !! ..

● أن الحمام الزاجل تبلغ سرعته ١٠٠ كم فى الساعة

خالد إبجيك ـ المغرب

لدغة النحلة

● إذا لدغت النحلة إنساناً فإن مايصيبه من ألم اللدغة لايكاد يذكر بالنسبة لما يصيب النحلة ذاتها .. لأنها لاتلبث أن تموت بعد اللدغة ..

ويفسر لنا الصديق خالد ذلك ، يقول : إن لدغة النحلة تحدث بواسطة أنبوب حاد شائك ترسل النحلة خلاله قطرة من مادة سامة فينفصل الأنبوب الشائك عن جسم النحلة ويصيبها انفصاله عنها بضرر بالغ يقضى على حياتها !! ..



نادى الموهوبين



عمل فنى من الصديقة / ريم عبد الله الفايز / المدينة المنورة

رامى خليل ـ الإحساء

لمعلوماتك :

أثبت المؤرخون أن معظم رجال التاريخ كانوا قصار القامة ومنهم : فولتير ، وشكسبير ، والإسكندر الأكبر ، وفيكتور هوجو ، ونابليون بونابرت ... وغيرهم ..

الصديقة أميرة محمد عبدالمطلب ـ مصر



حصلت على الشهادة الابتدائية بمجموع ٩٢ ٪ ، وقد منحت شهادة تقدير لتفوقها .. وأسرة مجلة باسم وجميع العاملين بها يتقدمون بالتهنئة لصديقة باسم مع التمنيات بدوام التوفيق كعهدنا بأصدقاء باسم دائما .

■ مشعل النعيم ـ الاحساء :

رجل البوليس الالى

● « رجل البوليس الالى » هو اسم احدث فيلم للمخرج الهولندى « بول فيرهوفن » وتدور احداثه فى عام ٢٠٠٠ ويدور حول رجل بوليس نصفه ادمى ونصفه آلى يقوم بمطاردة اللصوص والمجرمين .

ويقول الصديق مشعل ان مخرج الفيلم يقول ان هدفه من وراء تقديم هذه الشخصية ليس مجرد تقديم فيلم من افلام الحركة بل ايضا للتعبير عن افكار معينة مثل الخوف من الموت ورغبة الانسان فى الحياة وخدمة العدالة . والقانون ومساعدة الضعفاء وحماية الابرياء .

محمد ومى يحيى النجار ـ مصر
آداب الصيام

● فى شهر رمضان الكريم .. توجد بعد العادات والاداب التى يجب أن نتحلى بها جميعا ومنها :

ـ السحور .. وقد أجمعت الأمة على استحبابه ، ولا إثم لمن تركه ، وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم (تسحروا فإن فى السحور بركة) .. صدق رسول الله .

ـ تعجيل الفطر .. يستحب للصائم أن يعجل بالفطور ..

ـ الدعاء عند الفطر .. يقول الصائم (اللهم انى لك صمت وعلى رزقك افطرت .. ذهب الظمأ وابتلت العروق وثبت الأجر إن شاء الله .

ـ الكف عن كل ما يتنافى مع آداب الصيام والعبادة ..

ـ قراءة القرآن الكريم وكثرة الصلاة ..

عبدالسلام السنيدى ـ الرياض
أهلا رمضان



● شهر الخيرات والبركات .. أنزل فيه القرآن وصف بالرحمة والغفران .. وهو شهر الصبر والايمان والجهاد والرضوان .. له فى تاريخنا أجمل الذكريات .. ففيه بدأ نزول الوحى على رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وفيه ليلة القدر خير من ألف شهر ..

● وفى رمضان الكريم الانتصارات الباهرة لأمة الاسلام حيث فرق الله عز وجل بين الحق والباطل فى معركة بدر الكبرى ، وتحقق مجد الاسلام بفتح مكة .. وفى رمضان تمت الفرحة بانتصار المسلمين على التتار فى معركة عين جالوت ..

عنود المنتاخ ـ الاحساء
تسليه آليه

● قامت جامعة روشستر فى نيويورك بابتكار روبوت للعب والتسليه .. فهو لا يحسب النقلات حسابا دقيقا فحسب ، بل يقوم بتحريك القطع الخاصة به ويرفع القطعة الخاسرة ويبعدها عن رقعة اللعب .. ويتضمن ذكاؤه الصناعى وذاكرته الآليه مقدرة فائقه على احتساب الاحتمالات المتعددة بأساليب متنوعة .. وقد قام الخبراء بدمج أدوات تمكنه من وضع الخطط والابصار والنطق ايضا ..

مغامرات البطل العربى باسم

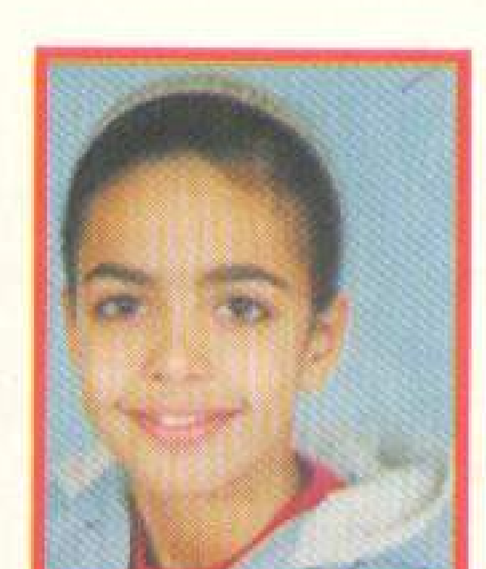
قصة : نبيل فاروق
رسوم : فواز

المشهد الأخير

ملخص ما نشر

أرسل مسئول مدينة السينما فى (هوليوود) دعوة إلى (باسم) للعمل كمستشار فى فيلم جديد عن المنطقة العربية ، وأثناء زيارته ، اشتبك (باسم) مع أحد الذين يقومون بأدوار رعاة الأبقار ، وهزمه أمام الجميع ، مما أثار غضب الرجل وغيظه ، وجعله يتحدى (باسم) لمباراة فى الفروسية ، وقبل (باسم) التحدى ، ولكنه فوجىء أثناء السباق بأن (أدوين) ورجاله يحاولون قتله ، فاضطر لمواجهتهم فى قوة ، فقد حاصروه فى وادى الموت ، ثم اضطروه إلى الفرار حتى مدينة قديمة من مدن رعاة الأبقار ، وهناك حاصروه مرة أخرى داخل مكتب المأمور ، وأشعلوا النيران فيه ، وأصبح على (باسم) أن يواجه إما رصاصاتهم أو ... أو النيران ...

أصدقاء باسم



ريهام احمد
السعودية



محمد شاكر
السعودية



رشا محمد
مصر





سيد سعد
السعودية

محمد جمال
السعودية



على جعفر
عمان





عمرو العربى
السعودية .



بسام احمد
السعودية .

ارتفع أزيز الهليكوبتر ، التابعة لمدينة السينما ، وهي تجوب وادى الموت ، والتقط قائدها مسماع جهاز اللاسلكى ، وهو يقول للمصور الجالس إلى جواره : ــ هل رأيت شيئاً ؟

كان المصور يفحص المكان بعدسته المقرّبة ، وهو يقول : ــ لا .. لايوجد أى أثر لهم .

هزَّ الطيَّار رأسه متفهماً ، وقال عبر جهاز اللاسلكى : ــ لم نجد أدنى أثر .. ماالمطلوب منا الآن ؟

صاح به (ليوناردو) فى غضب : ــ واصل البحث .. لاتعد دون الفتى العربى ، مهما كان الثمن .

تنحنح (برنى) ، وقال : ــ هل لى أن أقترح شيئاً ؟

صاح به (ليوناردو) : ــ المهم ألا يزيد الطين بلة .

تنحنح مرة أخرى ، وقال :

ــ إننى أفهم طريقة تفكير (أدوين) إلى حد ما ، وأعتقد أنه سيحاول جذب الفتى إلى المدينة القديمة .. إنه يعشق تمثيل دوره التقليدى هناك .

عقد (ليوناردو) حاجبيه ، واختطف مسماع جهاز اللاسلكى ، هاتفاً :

ــ انطلق إلى المدينة القديمة بأقصى سرعة .. حاول أن تنقذ ذلك العربى المسكين ، قبل أن يفترسه (أدوين) .. حاول يارجل ..

★ ★ ★

أدرك (باسم) دقة موقفه بسرعة ، وهو محاصر بين النار والرصاصات ، إلا أنه نجح فى السيطرة على أعصابه جيداً ، وهو يقول لنفسه :

ــ ترى أيهما أكثر رحمة .. النيران أم رصاصات (أدوين) .



وفجأة هتف وقد أشرق وجهه : ـ لاهذا ولا ذاك .. سأختار الباب الخلفى .

قالها وحمل مقعد مكتب المأمور ، واندفع نحو الباب الخلفى ، وألقاه بكل قوته على زجاج الباب ، فتحطم بدوى هائل ، وسقط فى الخارج ، فأطلق (فرايد) عليه نيرانه فى توتر وجزع ..

وفجأة وثب (باسم) عبر نافذة المكتب الخلفية ، وانقضّ كالليث على (فرايد) ، الذى تراجع صائحاً فى ذعر : ـ لا .. لا .. ابتعد عنى .

حاول أن يدير فوهة مسدسه نحو (باسم) ولكن هذا الأخير ركل المسدس فى قوة ، وهوى بقبضته على فك (فرايد) كالقنبلة ، وأعقب هذا بلكمة أخرى فى معدته ، وثالثة فى أنفه ، فهوى فاقد الوعى ..

وراحت النيران تلتهم مكتب المأمور ، و(أدوين) يصرخ : ـ (فرايد) .. أين أنت ؟ .. ماذا حدث ؟ .. لماذا أطلقت النيران عندك ؟

ولما لم يسمع جواباً ، توترت أعصابه فى شدة ، وراح يطلق النيران عشوائياً ، صارخاً : ـ أجب يا (فرايد) .. أجب .. أين أنت ؟

وفجأة ارتجف جسده كله ، وانتفض على نحو عجيب ، عندما سمع صوت (باسم) فى خلفه ، يقول فى هدوء :

ـ لن يجيب يا(أدوين) .. إنه فاقد الوعى .

التفت (أدوين) خلفه بسرعة كبيرة ، وصوَّب مسدسه إلى (باسم) ، الذى بدا هادئاً متماسكاً ، يعقد ساعديه أمام صدره ، ويرمقه بنظرة صارمة ، فهتف :

ـ هل تتصوَّر أنك قد فاجأتنى أيها العربى ؟ .. هراء .. لو أنك ترغب فى هزيمة (أدوين) ، فلا تقف هكذا معقود المساعدين ، بل دع مسدسك يتحدّث عنك .

وصوَّب المسدس إلى رأس (باسم) مباشرة ، وهو يستطرد : ـ لقد درت حول المكان كله لتلقى حتفك .. هيا .. اذهب من هنا ..

وضغط الزناد فى حزم ..

ولم يتحرَّك (باسم) قيد أنملة ..

لقد بقى هادئاً ، عاقداً ذراعيه أمام صدره ، فى حين لم يصدر مسدس (أدوين) سوى تكة معدنية مكتومة ، فشحب وجه

الرجل ، وانكمش فى مكانه ، وهو يتمتم : ـ لقد .. لقد نفدت رصاصاتى .

أجابه (باسم) فى هدوء : ـ كنت أعلم هذا يا (أدوين) .. فأنت لم تحص رصاصاتك ، فى حين فعلت أنا .. لقد أطلقت تسع رصاصات ، وهى كل محتويات خزانة مسدسك ، الذى هو نسخة طبق الأصل من مسدسى .

بدا غضب شديد على وجه (أدوين) ، وهو يهتف : ـ فليكن .. اقتلنى إذن أيها العربى .. اقتل رجلًا أعزل .

هزَّ (باسم) رأسه نفياً ، وقال :

ـ كلًا يا (أدوين) .. أنت مريض نفسياً ، ومن غير المنطقى أن أقتل رجلًا مريضاً .. بل ليس من الرحمة أن أفعل .

صرخ (أدوين) : ـ بل أنت جبان .. عربى جبان .

قال (باسم) فى صرامة :

ـ كنت أعلم أن صفاقتك ستقودك إلى هذا ، لذا فقد أعددت بنفسى سيناريو المشهد الأخير فى هذا السباق .

وفى هدوء ، خفض ساعديه عن صدره ، فتألقت عليه نجمة المأمور اللامعة ، فى حين ألقى هو مسدس (فرايد) إلى (أدوين) ، قائلًا فى حزم :

ـ خذ يا (أدوين) .. سيشبع العقدة النفسية الكامنة فى أعماقك ، وسننهى الأمر على طريقة رعاة الأبقار .

التقط (أدوين) المسدس ، وارتجفت أصابعه وهو يدسه فى جرابه ، قائلًا :

ـ فليكن أيها العربى .. ستعلم الآن من الفارس فى هذا المجال .

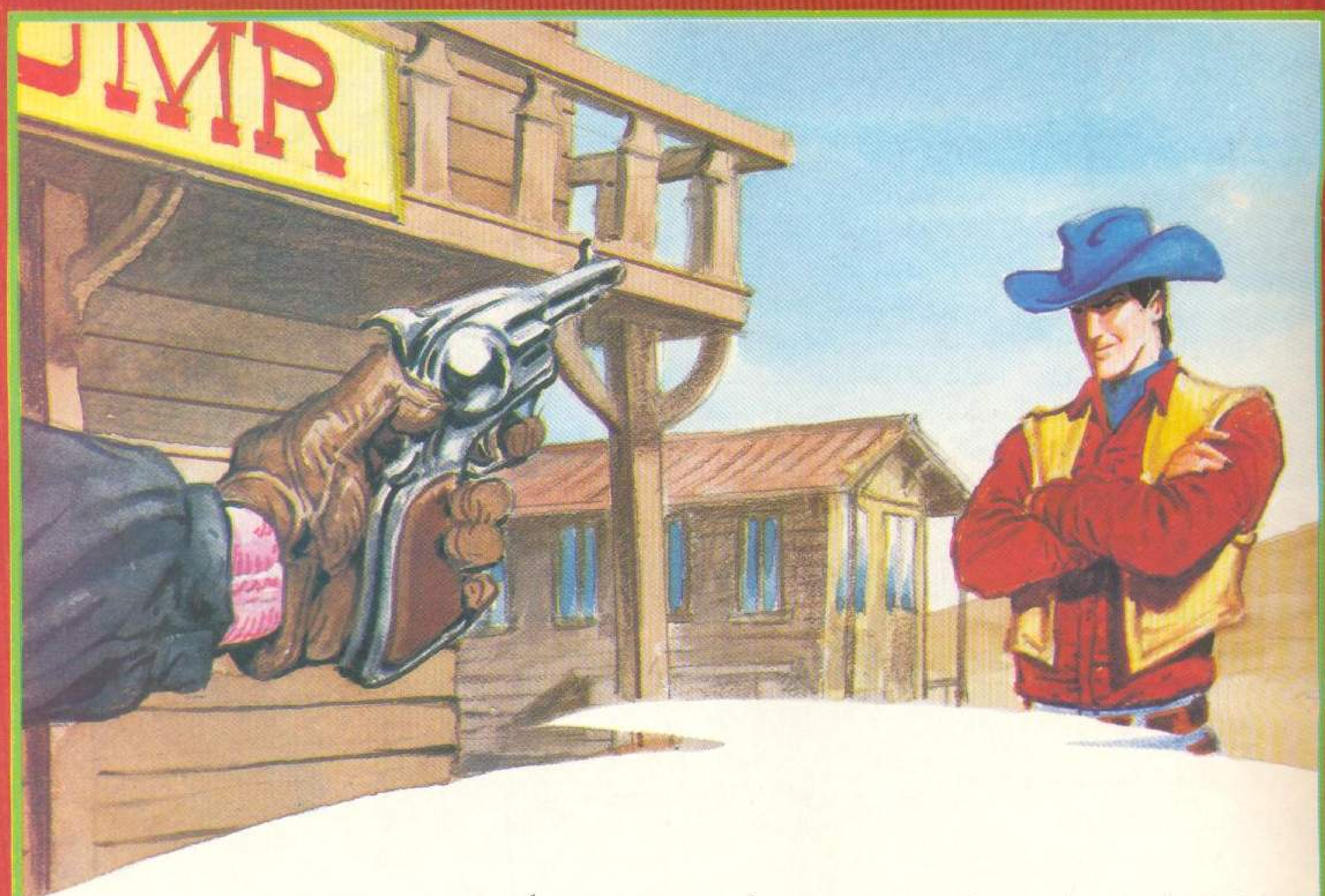
أجابه (باسم) فى برود : ـ اطبق شفتيك ، واستعد للقتال .

تراجع (أدوين) عدة خطوات إلى الخلف ، وتراقصت أصابعه وهو يستعد لالتقاط مسدسه ، فى حين اتخذ (باسم) وقفة مماثلة ، على طريقة أفلام رعاة الأبقار القديمة ، وقال فى هدوء :

ـ هيا يا (أدوين) .. سأترك لك فرصة البدء .

فى هذه اللحظة بالذات ، ظهرت الهليكوبتر فى سماء المدينة ، وهتف الطيار :

ـ ها هما ذان .. ياللعجب ! .. إنهما سيتبارزان على الطريقة القديمة .



هتف المصوِّر فى حماس : ـ ياله من مشهد ! .. (أدوين) يواجه عربياً ، بأسلوب رعاة الأبقار .. إنه مشهد العمر .
أعدَّ آلة التصوير ، وراح يلتقط المشهد فى لهفة ، فى حين قبض (أدوين) عضلاته كلها ، وقال : ـ إنها نهايتك أيها العربى .
تمتم (باسم) فى هدوء صارم : ـ بل هو مشهدك الأخير يا (أدوين) .
مضت لحظات من الصمت ، ثم صرخ (أدوين) : ـ مت أيها العربى .
وسحب مسدسه فى سرعة ، ولكن (باسم) كان الأسبق ، فقد جذب مسدسه كالبرق ، وأطلق منه رصاصة واحدة .. رصاصة أصابت مسدس (أدوين) وأطاحت به بعيداً ، قبل أن تنطلق منه رصاصة واحدة ..
وهتف المصوِّر فى انبهار : ـ لقد هزمه .. هزم (أدوين) .. ياللروعة ! .. لقد حطم غرور فارسنا تماماً .
أما (أدوين) ، فقد اتسعت عيناه فى ذهول ، لم يلبث أن امتزج بالغضب ، وهو يهتف :
ـ أين تعلمت هذا أيها العربى ؟
أجابه (باسم) فى هدوء : ـ فى ناد للرماية يا (أدوين) .. كانت لعبة ، أمارسها منذ صباى .
تفجر الغضب فى وجه (أدوين) وانقضَّ على (باسم) ، صارخاً :
ـ لن تهزمنى أيها العربى .. لن تهزمنى .
ولكن (باسم) استقبله بلكمة كالقنبلة ، ألقته أرضاً فاقد الوعى ، وصرخ المصوِّر : ـ لقد فعلها .. العربى فعلها .
تردَّد هتافه مع هبوط الهليكوبتر ، إلى جوار (باسم) ، وصاح به الطيَّار : ـ أأنت بخير يافتى .. هل أتصل بمستر (ليوناردو) ليطمئن ؟
أجابه (باسم) فى حزم : ـ بل اتصل بالشرطة .
تبادل الطيار نظرة متوترة مع المصوِّر ، وقال : ـ الشرطة !، ولكن (أدوين) هو شقيق مستر (ليوناردو) ، و ..
قاطعه (باسم) فى صرامة : ـ لايعنينى شقيق من هو .. إنه بالنسبة لى مجرَّد مجرم قاتل ، وأنا مصرّ على تسليمه للعدالة .. لقد أخطأ (أدوين) كثيراً ، ومن العدل أن يلقى جزاءه .
ابتسم المصوِّر ، وقال : ـ صدقت أيها العربى .. من العدل أن يسدل الستار أخيراً على جنون (أدوين) وعقده .. إنه المشهد الأخير بحق .

★★★

تمت

طــــرائف وغـــــرائب

شــــحنات الغضـــب

□ استحـدثت إدارة مصنـع ماتسوشيتا لصناعـة الأجهزة الالكترونية نظاما يعتبر ثوريا بمقتضى هذا النظام يتجمع العمال بعد انتهاء ساعات العمل ويمسكون بعصى من الخيزران وينهالون ضربا على تماثيل من الخشب تمثل رؤساءهم فى العمل حتى يفرغوا ما فى صدورهم من الضغوط والشكاوى التى تجمعت لديهم خلال ساعات العمـل فيستطيعون العودة الى منازلهم وقد ارتاحت أعصابهم . وبهذه الطـريقـة استطــاعت شركـة ماتسوشيتا زيادة حجم أعمالها بنسبة ٣٠٪ كل سنة ولمدة خمسة وعشرين سنة متتالية .



أســـــرع هـــــدف

□ فريق كورانسيانس سجل هدفا فى مرمى الفريق البرازيلى ريو بترو بعد ثلاث ثوان فقط من ابتداء المباراة . فعندما أطلق الحكم صفارة بداية المباراة قذف احد لاعبى فريق كورانسيانس قذفة طويلة باتجاه المرمى مرت بالقرب من حارس المرمى الذى كان يربط رباط حذائه الرياضى ..



شعب نامبيكوارا

□ فى الغابة البرازيلية فى جنوب مانوس يعيش شعب نامبيكوارا الذى لايعرف الأعداد أبدا لأن اللغة التى يستعملها أفراد هذا الشعب لا تحتوى على أى أرقام أو أعداد بإستثناء فعل واحد فقط يعنى « إنهما إثنان متشابهان »

كونتا كونتى

هو واحد من عشرات الالوف من سكان أفريقيا الذين اصطادهم تجار العبيد وساقوهم إلى أمير كالكى ليعملوا سخرة فى الزراعة وليقـوموا بـالأعمال الشـاقـة والصعبة خدمة للبيض ، وكان معظم هؤلاء من الكونغو ونيجيريا وموزمبيق وغيرها .



دعــــوى تعـــويض

□ هاجم لص يدعى إيرل كيلجور محطة للبنزين بقصد سرقتها الا أن عامل المحطة أمسك به وضربه ضربا مبرحا ، من الغريب ان اللص أقام دعوى على ضحيته يطالب فيها بمبلغ مائة ألف دولار كتعويض عن الاصابات الجسدية والنفسية التى لحقت به !!

★ ★ ★

شـــــعب مثقـــف

□ يوجد فى أيسلندا أكبر عدد من القراء بالنسبة الى عدد السكان فى العـالـم وذلك لأن نسبـة المتـعلمين هـى ١٠٠٪ لان المواطن فى أيسلندا إذا أراد أن يلتحق بأى عمل فلابد من أن يكون حاصلا على شهادة مدرسية ولديه القدرة على ان يتكلم ثلاث لغات بطلاقة .

★ ★ ★

أبيـــض وأســـــود

□ فى ألمانيا سنـة ١٩٧٨ بمستشفى اوفينباخ ولد توأمان مختلفان تماما . الأول أشقر ويحمـل جلدا أبيض وعينين زرقاوين أما الثانى فكان اسود اللون وعيناه بنيتان .

لاعب الزانة

مفاصل عظام ساقى لاعب القفز بالزانة تمتص مايقرب من أربعة آلاف كيلو جرام من الضغط للسنتيمتر المربع الواحد لحظة هبوطه إلى الأرض .



إذابة الجليد

□ تستخدم الولايـات المتحدة الأمريكية الملح فى تذويب الجليد ففى كل عام تستخدم اكثر من ١٠٪ من الملح المنتج فى العالم أى مايعادل ٩ ملايين طن لهذا الغرض .



مكعب الذهب

□ إذا أذبنا كل الذهب المكتشف حتى الآن فى العالم ووضعناه فى مكعب جامد لبلغ طول ضلع هذا المكعب ثمانية عشر مترا فقط وبلغ وزنه مائة وسبعة وخمسين ألفا وأربعمائة واربعة وستين طنا .



اختراعات صينيــــة

□ اختـرع الصينيون البـارود والمغناطيس والبوصلة وفى القرن العاشر اخترعوا الطباعة وتمكنوا من استعمــال حــروف مـن البورسلين فى الطباعة .



أوزان

□ مجموع وزن الحشرات مجتمعة اكبر من وزن مجموع الكائنات البشرية فى العالم . وزن الحشرات يساوى مليارين وثلاثمائة مليون طن بينما وزن البشر يقترب من مائة واثنين وتسعين طنا ..

أخـــبار مزعجــــة

□ فى سنة ١٨٣١ تأسست أول صحيفة يومية تركية وفى أوائل النصف الثانى من القرن التاسع عشر توالى ظهور صحف أخرى إلا أن الرقابة على الصحف كانت تطبق بحزم على الجميع ، فقد كان محظورا تمـامـا نشر الأخبار المزعجة كاغتيال الملوك أو ما شابه ذلك . وللهروب من هذا المأزق كانت الصحف تحـرف الأخبار ، فعلى سبيل المثال عندما اغتيل الرئيس الأمريكى وليم ماكينلى فى عام ١٩٠١ نشرت الصحف التركية أن الرئيس مات بعد إصابته بمرض جلدى وحين اغتيل ملك وملكة سربيا فى عام ١٩٠٣ نشرت الصحف التركية أن سبب الوفاة هو عسر الهضم .



ســـجن الباســـتيل

□ بنى سجن الباستيل فى القرن الرابع عشر لاستخدامه كسجن ملكى حيث كان الملك وحده هو الذى يقرر من يسجن فيه ودون محاكمة ، وعندما انطلقت الثورة الفرنسية فى سنة ١٧٨٩ اعتبر سقوط سجن الباستيل رمزاً لها . ففى صباح ١٤ يوليو تجمع الآلاف من الجماهير القادمة من باريس حول أسوار الباستيل مطالبين بإخلاء سبيل السجناء الذين قدر عددهم بعدة مئات من الأشخاص الا أن حاكم السجن رفض ، فتم اقتحـــام أســوار الباستيل من قبل الجماهير الثائرة وتم إطلاق سراح السجناء من داخل السجن ومن الغريب ان عددهم لم يكن الا سبعة أشخاص فقط .





عدد اللغات

□ يقدر عدد اللغات واللهجات المستخدمة فى العالم حتى اليوم بخمسة آلاف بالإضافة إلى خمسة وستين أبجدية مختلفة

★ ★ ★

صناعة الأحذية

□ كانت الأحذية حتى أواسط القرن الأخير تصنع يدويا ولم يكن هناك فرق بين حذاء الرجل وحذاء السيدة

★ ★ ★

حلول فصل الشتاء

□ أعلنت مصلحة الرصد الجوى فى براكنيل فى بركشير أن الشتاء يبدأ عندما تكون كل أوراق الأشجار قد تساقطت وينتهى عندما تعاود براعم النبات الظهور . أصاب هذا التصريح حكومة بريطانيا بخيبة الأمل لأنها كانت تأمل فى تصريح واضح يحدد وقت ابتداء فصل الشتاء بالدقيقة والثانية .

★ ★ ★

الأفاعى

□ الأفاعى من الزواحف ذات الدم البارد بمعنى أن الحرارة فى جسمها تتناسب مع الوسط المجاور وتبلغ حيوية هذه الحيوانات أقصاها عندما تتلاءم حرارة الجو مع حرارة الجسم . ولذلك فان فنانى السيرك والحواة الذين يستعملون الأفاعى فى عروضهم يلجئون إلى تبريد حرارة الأفاعى المستعملة إلى ست عشرة درجة . وهذا يبطىء عملية التحول الغذائى لديها مما يخفف من قدرتها على الهجوم . وعندئذ تصبح الأفاعى خاملة وبليدة .



السور المعدنى

□ على مساحة تفوق دائرتها خمسة آلاف كيلو متر صنع الاستراليون سورا معدنيا حول تلك الأرض .. سمك هذا السور مايقرب من مائتين وعشرة سنتيمترات واستعملوا هذه المنطقة لتربية الأغنام وفى نفس الوقت تكون بعيدة عن هجمات الكلاب البرية .

★ ★ ★

لغة الاشارة

□ تأتى لغة الإشارة التى يتحدث بها الصم فيما بينهم فى المرتبة الثالثة بين اللغات الأجنبية فى الولايات المتحدة بعد اللغة الأسبانية والايطالية

★ ★ ★

القبعة العالية

□ اخترع جايمس هيتيرنتون القبعة العالية الشكل وعندما ارتدى القبعة لأول مرة أمام الناس تسبب فى تجمع الجمهور من حوله وفى النهاية قبض عليه البوليس بتهمة الاخلال بالأمن فى الطريق .

★ ★ ★

الفريد نوبل

□ العالم السويدى الفريد نوبل هو مخترع الديناميت وعندما توفى شقيقه لدويغ نوبل إثر أزمة قلبية تسرب الخبر للصحف ولكن بصورة خاطئة فقد نشرت الصحف « وفاة تاجر الموت الفريد نوبل » وفى الصباح عندما قرأ الفريد الصحيفة كانت صدمة كبيرة لوصف الصحف له بتاجر الموت . وكان هذا سببا فى أنه أوصى بجائزة مالية كبيرة وسميت باسمه « جائزة نوبل » تقدم كل سنة للذين يقومون باكثر الأعمال فائدة من اجل السلام والأدب والعلوم .

★ ★ ★

نيقولا بودباكى

□ جماعة من علماء الرياضيات الفرنسيين يعملون تحت اسم جماعى مستعار هو « نيقولا بودباكى » خصصت تلك الجماعة لكل رقم مايقرب من مائتى صفحة فى موسوعة اسموها (مبادىء الرياضيات)



بسبوس

أجازة سعيدة

ملخص مانشر :

● **يرحل الفضائيون عن الارض من محطتهم الفضائية ، متخذين طريقهم الى كوكبهم ياموث ، بعد ان يكونوا قد ارسلوا لزملائهم الذين تركوهم على الارض فى منزل خالد وحدة معيشة بقيادة خبير البيئة لديهم .**

● **يفزع السيد جاسر من وجود مجموعة الفضائيين المشاغبين فى منزله ، ويطلب من خالد الايذيع خبر وجودهم فى المنزل ، وتزداد الامور تعقيدا عندما يعلم السيد جاسر ان الفضائيين ينوون الاقامة فى منزله لفترة طويلة ، لكن الفضائيين يعدونه بانهم سوف يلتزمون بنظام المنزل خاصة ان لديهم وحدة المعيشة الخاصة بهم .**







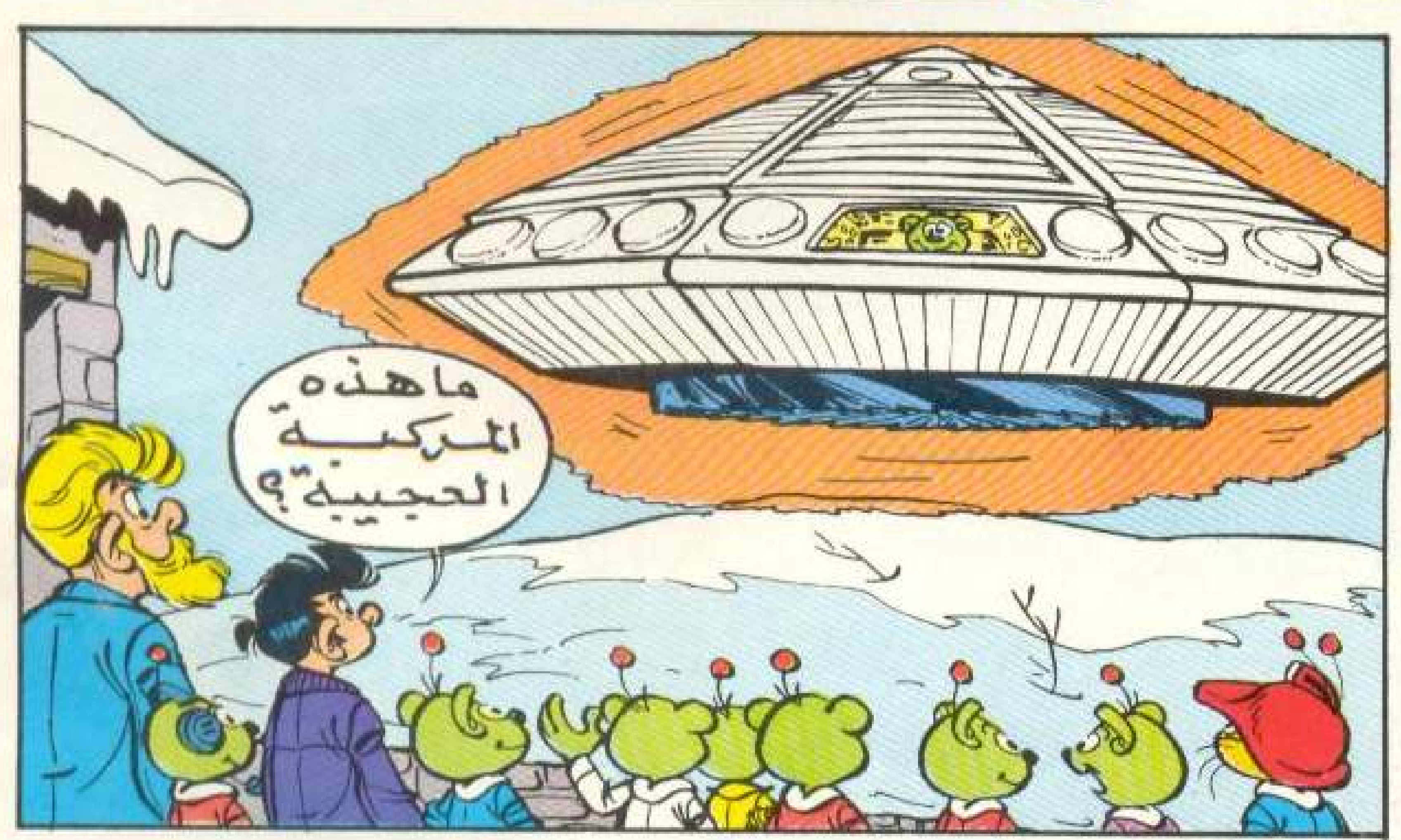




وكان هذا الحسن الحظ آخر حادث يقع في أول ليلة على كوكب الأرض..
















دززززززز
توقفوا
النجيل!
مجانين! إنهم مجانين!
الأحجار ستكسر زجاج شبابيكي! كان يجب أن يهبطوا في مكان آخر!!
ولكنك سمحت له أن يهبط هنا!


سمحت له أن يهبط، وليس أن يحفر الأرض ويزرع نفسه بها..
دززززز
لقد كان يسوي الصخر ليجهز لنفسه قاعدة..
والآن بعد أن قام بإتلاف حديقتي! سأذهب لأقول له رأيي بصراحة!!
إرجع! إنهم لم ينتهوا من عملهم بعد!


!?
بششش
لا تقف هنا!!


تعال!




كراك
بونج




ها هي وحدة المعيشة قد استقرت هنا!


إنه اختراع رائع يا عم جاسر! أليس كذلك؟
إنه أمر لا يهمني..
لم أكن أعتقد أنه بهذه الجودة..


رائع! افتح الشبابيك..


آه! نعم الشبابيك!


هكذا يكون العمل! أرجو أن يكونوا قد قدروا براعتي!!


إني أسمع قصائد مديحهم من هنا!


أنت رائع.. أنت بارع! أنت خارق! أنت..


غبي!!
تشوف

















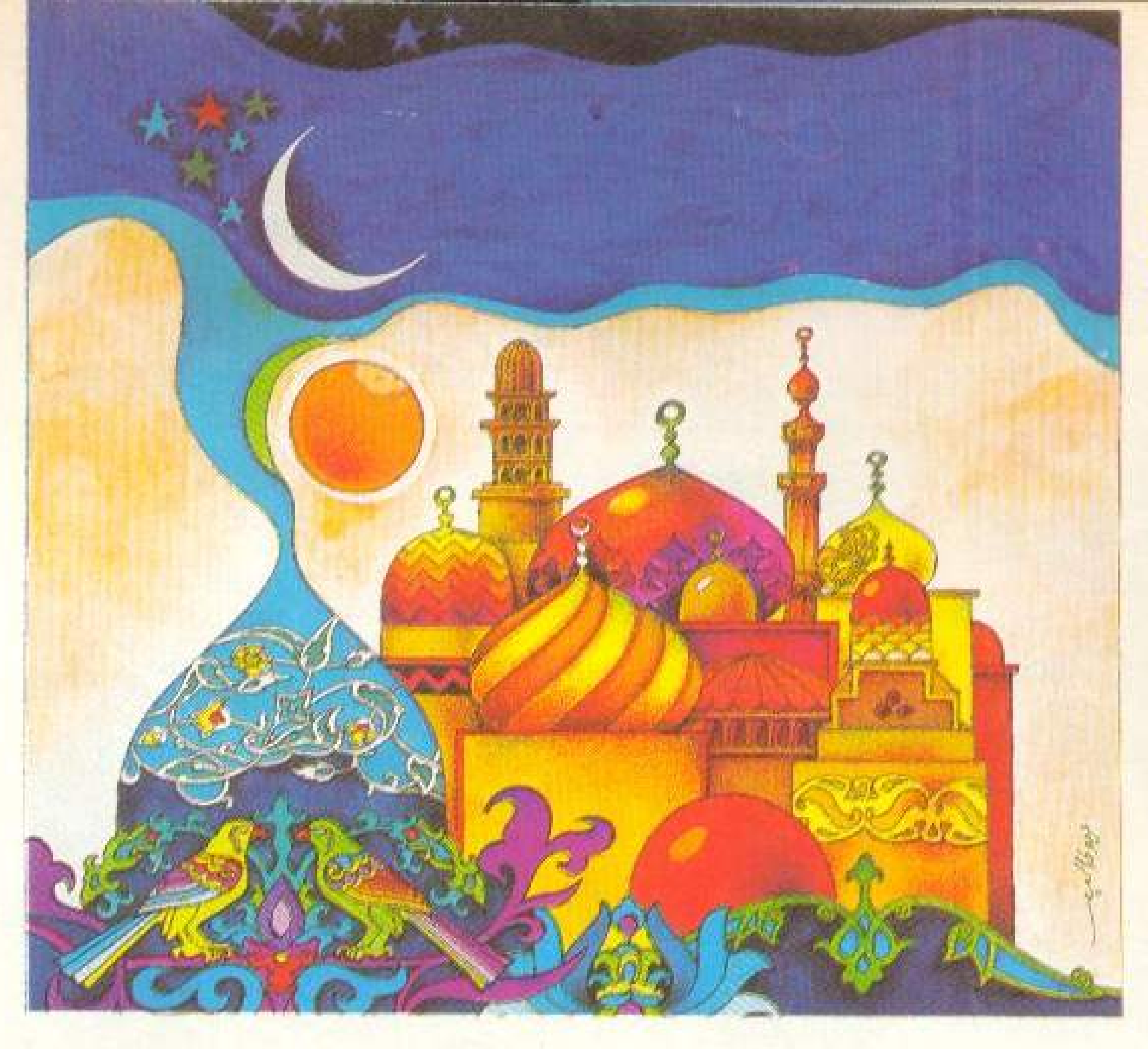






■ البقية في العدد القادم ■





مع الرّسول صلى الله عليه وسلم في رمضان

النبى محمد صلى الله عليه وسلم هو الأسوة الحسنة، والقدوة الطيبة، والمثال الذى يستضاء بهديه، لكل فرد من أفراد أمته، فلقد أثنى الله تبارك وتعالى عليه بقوله :

« لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر، وذكر الله كثيرا »

فكل لحظة من لحظات حياته صلى الله عليه وسلم، وكل قول أو فعل من أقواله وأفعاله، بل وكل حركة من حركاته او سكنة من سكناته تعتبر أسوة حسنة ومثالا بالغ الكمال لهداية أمته ..

وكما أن الرسول صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة لنا طوال العام، فهو أسوة حسنة وقدوة طيبة لنا فى هذا الشهر الكريم، شهر رمضان ذى الفضل العظيم والخير العميم .. ذلك الشهر الذى شرع الله تعالى صيام نهاره، وسن الرسول الله صلى الله عليه وسلم قيام ليله .. وحكمة ذلك الصيام، وفضل ذاك القيام، متجليان فى قول النبى صلى الله عليه وسلم، الذى رواه النسائى عن ابى هريرة رضى الله عنه :

« إن الله فرض صيام رمضان، وسننت لكم قيامه، فمن صامه وقامه إيمانا واحتسابا خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه » .

فالصوم يجعل النور يشرق فى القلب، فينشرح القلب للعبادة، ولذلك قال الرسول صلى الله عليه وسلم : « لكل شىء باب، وباب العبادة الصوم » .

وقال الله جل وعلا فى فضل الصوم : « يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون » .

فالتقوى هى ثمرة الصوم، وهى امتثال أوامر الله، واجتناب نواهيه، ما ظهر منها وما خفى، مع استشعار تعظيم الله وهيبته والخشية منه ..

والصوم فضله عظيم، وخيره عميم من أجل تلك الثمرة الغالية، ولذلك كان حريا بالمسلم ان يستقبل الصوم بالاهتمام والتعظيم وليس المقصود بالصوم فقط هو الامساك عن الطعام والشراب والامساك عن سائر المفطرات من طلوع الفجر الى غروب الشمس، ولكن الصوم هو الذى عناه الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله : « من لم يدع قول الزور والعمل به، فليس لله حاجة فى ان يدع طعامه وشرابه » ..

فالصوم الذى يثمر تقوى الله عز وجل، هو الصوم الذى يؤدى على اكمل وجه، حتى يطهر صاحبه مما بدر منه من تقصير فى غير شهر الصوم .. وهذا واضح من قول النبى صلى الله عليه وسلم : « من صام رمضان، وعرف حدوده، وتحفظ ما ينبغى له ان يتحفظ كفر ما قبله » .

ذلك ان الصيام الحق، الذى يصومه المسلم بجميع جوارحه، ويحفظ اعضاءه كلها مما يغضب الله عز وجل فى جميع اوقاته، فلا يسب، ولا يشتم ولا يغتاب ولا ينم، ويرى ان السيئات - وإن كانت فى كل وقت ضارة - فهى فى وقت الصوم، أشد ضررا، لأنها تضيع ثواب الصوم .. ولذلك فإن الصائم الحريص على نفع نفسه، وكسب تقوى الله عز وجل، يجب ان يضع نصب عينيه دائما الحديث الشريف الذى رواه البخارى ومسلم عن ابى هريرة رضى الله عنه :

« ... والصيام جنة، فإذا كان يوم صوم احدكم، فلا يرفث ولا يصخب، فإن سابه أحد أو قاتله، فليقل : إنى صائم .. إنى صائم، والذى نفس محمد بيده لخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك .. للصائم فرحتان يفرحهما : إذا أفطر فرح بفطره، وإذا لقى ربه فرح بصومه » .

والصوم الذى يوصل الى تقوى الله عز وجل ومرضاته، هو الصوم الذى يعود الصائم على الصبر .. الصبر على طاعة الله، والصبر على الابتعاد عن المعاصى، والصبر على الشدائد .. والصوم يعود الصائم على هذه الفضائل جميعا .. فهو يصبر على اداء العبادات كالصلوات الخمس، وتأدية الزكاة، وهو يصبر على الابتعاد عن الشهوات المحرمة .. وهو ايضا يصبر على ما يصيبه من ألم الجوع، وحرارة العطش، وما ينتج عنهما من ضعف البدن، طلبا لرضا الله تعالى ..

ولذلك كانت اوقات شهر رمضان كلها كنوزا غالية، يجب على الصائمين انتهازها فى مرضات الله تعالى، فلا تضيع فى اللهو، بل فى الطاعات .. فكما يصوم الصائم نهار رمضان، متأدبا بآداب الصيام، كذلك فإن عليه أن يحيى ليله، بما يرضى الله تعالى من صلاة التراويح، ومن ذكر الله تعالى، وقراءة القرآن الكريم ..

فما اعظم تلاوة القرآن الكريم فى شهر رمضان، لأنه الشهر المبارك الذى نزل فيه القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم .. قال ابن عباس رضى الله عنهما : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أجود الناس، وكان اجود ما يكون فى رمضان، حين يلقاه جبريل، وكان يلقاه جبريل كل ليلة من رمضان، فيدارسه القرآن، فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم، حين يلقاه جبريل اجود بالخير من الريح المرسلة »

ومما رغب فيه رسولنا صلى الله عليه وسلم فى شهر رمضان، الاكثار من الصدقة، وزيادة الانفاق على المحتاجين، والتوسعة على الاهل والاقارب والجيران .. فقد سئل صلى الله عليه وسلم : أى الصدقة أفضل، فقال : « صدقة فى رمضان » ..

ولذلك كان شهر رمضان - لمن استمسك بما شرع فيه، من زيادة التقرب الى الله تعالى، والفوز بحبه ورضوانه - شهرا جديرا بان نصوم نهاره ونقوم ليله بالصلاة وتلاوة القرآن، وذكر الله تعالى كثيرا، تشبها بنبينا محمد صلى الله عليه وسلم، ورغبة فى الفوز بمقعد صدق عند مليك مقتدر .. والله يحسن اعمالنا وأعمالكم.

أسماء الله الحسنى

العزيز

العزيز اسم من أسماء الله تعالى الحسنى ، ومعناه المنيع الذى لا يغلب .. والعزيز تعنى الغلبة والشدة والقوة ، وتعنى ايضا نفاسة القدر وعزته .. وهذا الاسم من اسماء الله تعالى يذكر فى القرآن الكريم منسوبا الى الله تعالى ، ولكن غالبا ما يأتى مقترنا باسم اخر هو إسم الله (القوى) كما فى قوله تعالى :

« إن ربك هو القوى العزيز »

وكما فى قوله تعالى :

« ولينصرن الله من ينصره ، إن الله لقوى عزيز » ويأتى مقترنا باسم (المقتدر) كما فى قوله تعالى : « فأخذناهم أخذ عزيز مقتدر » ويأتى مقترنا باسم (الجبار) كما فى قوله تعالى : « الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر » ويأتى العزيز مقترنا بوصف (ذى انتقام) كما فى قوله تعالى : « والله عزيز ذو انتقام »

ولكن أغلب اقتران هذا الاسم يأتى مع اسم الله (الحكيم) حيث تكرر ذلك الاقتران اكثر من خمسة واربعين مرة فى القرآن الكريم .. فلماذا ؟ ان هذا الاقتران يدل على ان عزة الله ليس فيها ظلم لعباده ، او جور عليهم ، أو تعذيب لهم بلا حساب ، وإنما جاءت عزة الله تعالى مقرونة بالحكمة ، لأن الحكيم هو الذى يضع الاشياء فى مواضعها الصحيحة ، دون خلل او زلل ، لأن عزة الله تعالى عزة حكيمة منصفة وليس ظالمة لأحد من خلقه ..

ويأتى اسم العزيز مقترنا فى موضع آخر باسم الله (العليم) ليشعرنا المولى سبحانه بأن عزته عزة محيطة عالمة مقتدرة كما فى قوله تعالى : « ذلك تقدير العزيز العليم » .

وعزة الله تعالى محمودة حامدة لانها تحمد لكل ذى عمل عمله ، وتثيب كل محسن على إحسانه ، ومن هنا يأتى اسم الله العزيز مقترنا باسمه تعالى (الحميد) كما فى قوله تعالى : « ويهدى الى صراط العزيز الحميد » . ورغم عزة الله تعالى وقوته وشدته ، فهو الرحيم بخلقه ، ولهذا يأتى اسمه العزيز مقترنا باسمه (الرحيم) كما فى قوله تعالى : « إن ربك لهو العزيز الرحيم » .

كما يأتى اسمه العزيز مقترنا باسمه (الغفور) لانه سبحانه يعفو عن ذنوب عبادة ويقبل توبة التائبين منهم ، كما فى قوله تعالى : « ليبلوكم أيكم أحسن عملا وهو العزيز الغفور » وكذلك يأتى مقترنا باسمه (الغفار) كما فى قوله تعالى : « كل يجرى لأجل مسمى ألا هو العزيز الغفار » كذلك يأتى هذا الاسم مقترنا باسم الوهاب كما فى قوله تعالى : « أم عندهم خزائن رحمة ربك العزيز الوهاب » سبحان العزيز الذى ليس له مثيل .

« عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .. ان لله تسعة وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة »



من أركان الإسلام

صلاة التراويح

فى شهر رمضان المعظم يُسن أداء صلاة ، هى صلاة قيام رمضان ، أو صلاة التراويح .. وهى سنة عن النبى صلى الله عليه وسلم ، يؤديها الرجال ، كما تؤديها النساء .. وهى تؤدى بعد صلاة العشاء مباشرة وقبل اداء الوتر ، وتؤدى ركعتين ركعتين ..

عن أبى هريرة رضى الله عنه ، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كان يرغب فى قيام رمضان فيقول : « من قام رمضان إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه » ..

وفيما يتعلق بعدد ركعات صلاة التراويح ، فقد روى الشيخان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج من جوف الليل من رمضان ، وهى ثلاث متفرقة ، ليلة الثالث ، وليلة السابع ، وليلة السابع والعشرين ، وصلى الناس بصلاته فيها ، وكان يصلى بهم ثمانى ركعات ، ويكملون باقيها فى بيوتهم ..

من هذا نتبين ان النبى صلى الله عليه وسلم ، سن صلاة التراويح وسن الجماعة فيها ،

وقد بين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ان عدد ركعات التراويح هو عشرون ركعة .. ويتبين من هذا ان القدر المتيقن من صلاة التراويح هو احدى عشرة ركعة بثلاث ركعات الوتر ، والباقى مستحب يؤديه كل مصل على قدر استطاعته .

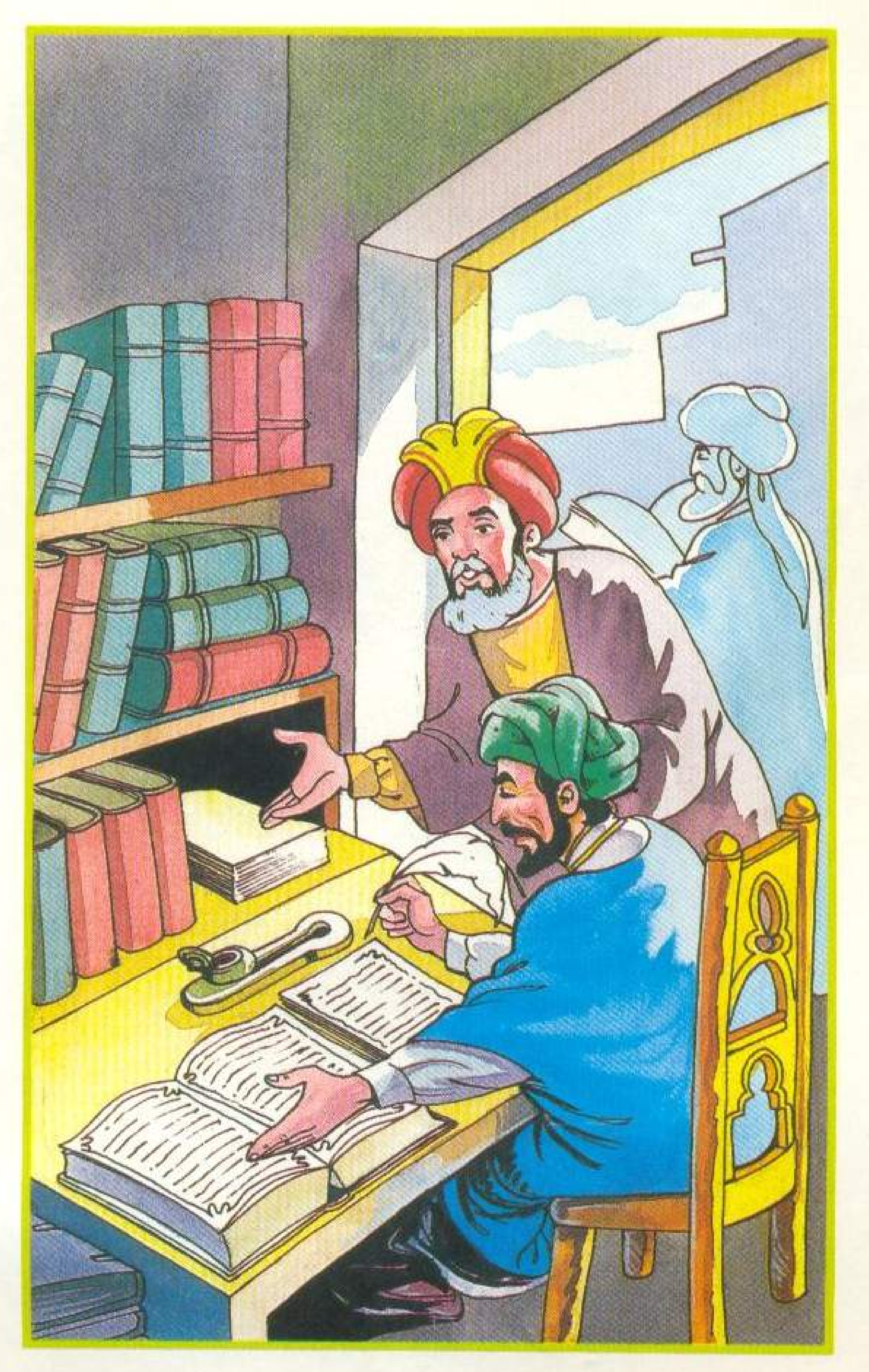
علمـــاء العـــرب

الحسن بن الهيثم

ولـد أبـوعلـى « الحسن بن الحسن بن الهيثم » سنة أربعة وخمسين بعد الثلاثمائة هجرية الخامسـة والستين بعـد التسعمائة ميلادية بمدينة البصرة ، كان شابا شديد الذكاء ، اسمر اللون يحب العلم والمعرفة وكان قد تعلم الفقه والشريعة الاسلامية ولكنه كانت له ميول هندسية فكان يحب الهندسة ويقوم بتصميم بعض منازل أهل البصرة حتى ذاعت شهرته بين أهل البصرة ولقبوه بمهندس البصرة النابغة فى علم الهندسة ، ولكن بن الهيثم كانت له ميول اخرى فى باقى علوم الرياضة والطبيعـة والفلك والمنطق

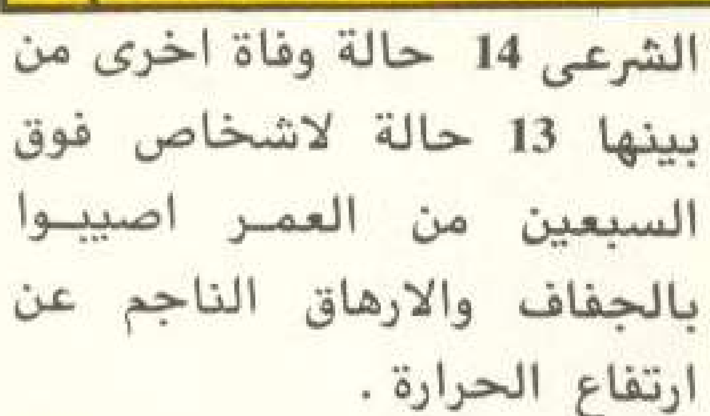
فكان يعمل كاتب حسابات بديوان الحسابات فى مدينة البصرة فكان ماهرا فى عمله لاتصعب عليه مسألة حسابية ، وكان لايميل الى مجالس السمر مع الزملاء ، وذلك لفطنته وتفتح عقله ومهارته فى عمله فاثار كره وغيرة الحاسدين حتى وشوا به عند أمير البصرة فبعث اليه برسول يفرض عليه الحضور امامه والا اعفاه من العمل بالحسابات فى ديوان البصرة وأدخله السجن ، فخاف أبوعلى على نفسه وعلمه وعزم على الرحيل من البصرة خلسة عن أعين الناس والمتربصين وعيون أمير البصرة وأخذ معه خادمه عدنان وخادمته ريحانة ، وسافر فى الليل الى بغداد .

وكان ابن الهيثم قد بلغ من العمر ثلاثين عاما وعندما وصل الى بغداد ذهب الى مكتبة « بيت الحكمة » التى أنشأها الخليفة « المأمون » ليقرأ الكتب التى طالما اشتاق اليها وعندما انتهى اخذ اوراقه وذهب الى منزله المتواضع الذى استأجره فى بغداد واخذ يفكر من اين يعيش لانه ليس له راتب شهرى فجاءته فكرة وهى ان ينسخ للوراقين الكتب لان خطه كان جميلا جدا وبذلك يرزق بالمال وفى نفس الوقت يقرأ ويطلع على الجديد من كتب العلماء التى يبعثون بها الى الوراقين لينسخوا منها أجزاء كثيرة وعندما ينتهى من عمله يعلم نفسه وينتقد ما يقرأ ، ولكنه لم ينل مراده من الاستقرار فقد بعث أمير البصرة بجواسيسه وراءه واتهمه انه يزعم انه يعلم الغيب لانه قد ألف كتابا عن علم الفلك اسمه « الهيئة » وهو علم النجوم والكواكب فادرك أبوعلى انه يجب عليه الرحيل من بغداد بعد ان اكتشف مكانة أمير البصرة وان بغداد أصبحت مكانا غير امن بالنسبة له فخرج سرا من بغداد قاصدا الشام وفى الشام كانت هناك الحدائق الكثيرة والبساتين الشاسعة الوفيرة بالاشجار والخضرة فكان يذهب الى هناك يقرأ بعض الكتب ويفكر من أين يكسب قوت يومه وفى يوم وهو ذاهب الى المكتبة ليستعير بعض الكتب قابل اميرا من امراء الشام وتجاذبا اطراف الحديث ومع مرور الوقت اصبحا صديقين يزور كل منهما الآخر ، وقد كلفه الأمير بتلخيص ثلاثين كتابا للطبيب اليونانى « جالينوس » ورتب له راتبا شهريا وعندما كان ابن الهيثم يزور الامير فى قصره كان أول مايتوجه الى مكتبة قصر الامير التى كانت عامرة بالكتب النفيسة وكان عندما يراها يشتاق الى مكتبة دار الحكمة الموجودة فى القاهرة فاخذ يتحدث مع الامير عن مصر وعن الحضارة الموجودة بها وكان كل أمله ان يذهب الى مصر ويعيش على ارضها وبين دفتى نيلها فكان يتطلع الى اخبار مصر من كل قادم منها وفى تلك الفترة سمع بانقطاع مياه الامطار وبالتالى جفاف النيل مما ادى الى موت كثير من الاهالى وجفاف الاراضى الزراعية وقلة طعام الناس وموت الحيوانات حيث اخذ الناس يحفرون الابار ليجدوا بعض المياه حتى لايهلكوا جوعا وعطشا وكان فى ذلك الوقت يحكم مصر الحاكم بامر الله .. فبعث الى امراء الدول الموجودين لـديه ليبعثوا له بالطعام والماء من دولهم حتى تنتهى هذه الازمة وبالفعل استجاب له الامراء ، وعلم بهذا الامر ابن الهيثم فأخذ خريطة مصر واخذ يدرسها ووجد فكرة تحمى مصر من جفاف النيل وموت أهلها عطشا .



البقيـة فـى العـدد القـادم





فـــأر يجـــبر طائـــرة على الاقلاع دون ركابها

لندن ـ « الشرق الأوسط »

أجبر فأر طائرة ركاب أمريكية على الاقلاع من مطار مانشستر البريطانى إلى دالاس فى الولايات المتحدة بدون ركابها الـ ٢٤٥

إذ بينما كان طاقم الطائرة ومضيفوها يجرون الاستعدادات النهائية لرحلتها لمح احد حراس الأمن فأرا يصول ويجول فى رواقها .

واستنجد مسئولو شركة خطوط « أمريكان ايرلاينز » صاحبة الرحلة ، بدائرة مكافحة الآفات والحشرات فى مانشستر لرش الطائرة والقبض على الفأر ولكن بدون جدوى

واقترب موعد اقلاع الطائرة دون أن يعثر على الفأر ، فقرر مكتب الشركة فى المطار ابلاغ مكتبها الرئيسى فى دالاس الذى اوعز بان تقلع الطائرة بدون ركابها إلى دالاس لتخضع لتفتيش دقيق إلى حين القبض على الفأر الذى كلف الشركة ما لا يقل عن ١٥ ألف جنيه اضافة إلى مبلغ ٥ الاف جنيه كلفة الطعام الذى اضطرت الشركة إلى تقديمه إلى ركاب الطائرة وهم ينتظرون فى مطار مانشستر موعد اقلاع الطائرة .

وقال مدير الحجز فى الشركة وليام باتسون : « لو كنت راكبا على متن الطائرة لا اظن اننى سأكون مرتاحا فى رحلتى وانا على يقين بان فأرا يصول ويجول فى الطائرة »

العلماء الروس يصممون أول سفينة فضائية شراعية

موسكو : «الشرق الأوسط» .

ابتكر علماء مدينة سامارا في وسط روسيا جهازاً فضائياً ، مزوداً بشراع شمسي ، من اجل اطلاقه الى المريخ .

وكانت لجنة الملاحة الفضائية الروسية قد اعلنت في عام 1991 عن مسابقة ، شاركت فيها صحيفة «ترود» العالمية ، لأحسن تصميم لجهاز فضائي مزود بشراع شمسي . وقدم المتسابقون حوالى 80 تصميماً واختراعاً . وتولت لجنة من كبار العلماء دراستها فحصل على الجائزة الأولى فريق جامعة الطيران والفضاء والمكتب المركزي المتخصص للتصاميم في سامارا .

موجة حر تقتل أكثر من 20 استرالياً

سيدني ـ رويتر : لقى مايزيد على 20 شخصا حتفهم خلال اليومين الماضيين بسبب موجة الحر التي اجتاحت استراليا ، وتوقعت هيئة الارصاد ارتفاع درجة الحرارة اليوم وغداً بالرغم من انخفاضها النسبي امس .

وذكرت الشرطة وسلطات الصحة في جنوب استراليا ان مئات المواطنين نقلوا الى المستشفيات خلال اليومين الماضيين بعد ان ارتفعت درجة الحرارة الى 40 درجة مئوية .

وقال متحدث باسم الشرطة انه تأكد ان وفاة تسعة اشخاص يوم الاربعاء الماضي كان بسبب موجة الحر كما يدرس الطبيب الشرعى 14 حالة وفاة اخرى من بينها 13 حالة لاشخاص فوق السبعين من العمر اصيبوا بالجفاف والارهاق الناجم عن ارتفاع الحرارة .

باحث عربي يكتشف النجم الأحمر

الرياض : «الشرق الأوسط» :

اكتشف باحث سعودي نجماً احمر يرافق نظام آر دبليو المثلث والذي لم تتوصل محاولات الفلكيين العالميين الى اكتشافه بصورة قاطعة منذ عام 1938 م ويفتح هذا الاكتشاف مجالا واسعا في التحليل الطيفي ويمكن من خلاله الكشف عن نجوم اخرى وظواهر فلكية جديدة .

وقال الباحث ايمن سعيد كردي : اكتشفت هذا النجم خلال دراستي للماجستير في جامعة ساسكس في بريطانيا ولنفهم حقيقة الاكتشاف علينا ان نتفهم ان كثيراً من النجوم في السماء نجوم ثنائية وهي عبارة عن نجم لامع ذي كتلة كبيرة يدور حوله نجم خافت ذو كتلة اقل . ونجمنا الخافت هذا يكمل دورة كاملة حول النجم اللامع في حوالى خمس ساعات ونصف الساعة كما ان ضوء النجوم والاشعاعات الصادرة منها يمكن رصدها بواسطة المناظير الفلكية وتحليلها بواسطة اجهزة خاصة مثل المطياف





نورة

خاتم الأشعة

ملخص مانشر :

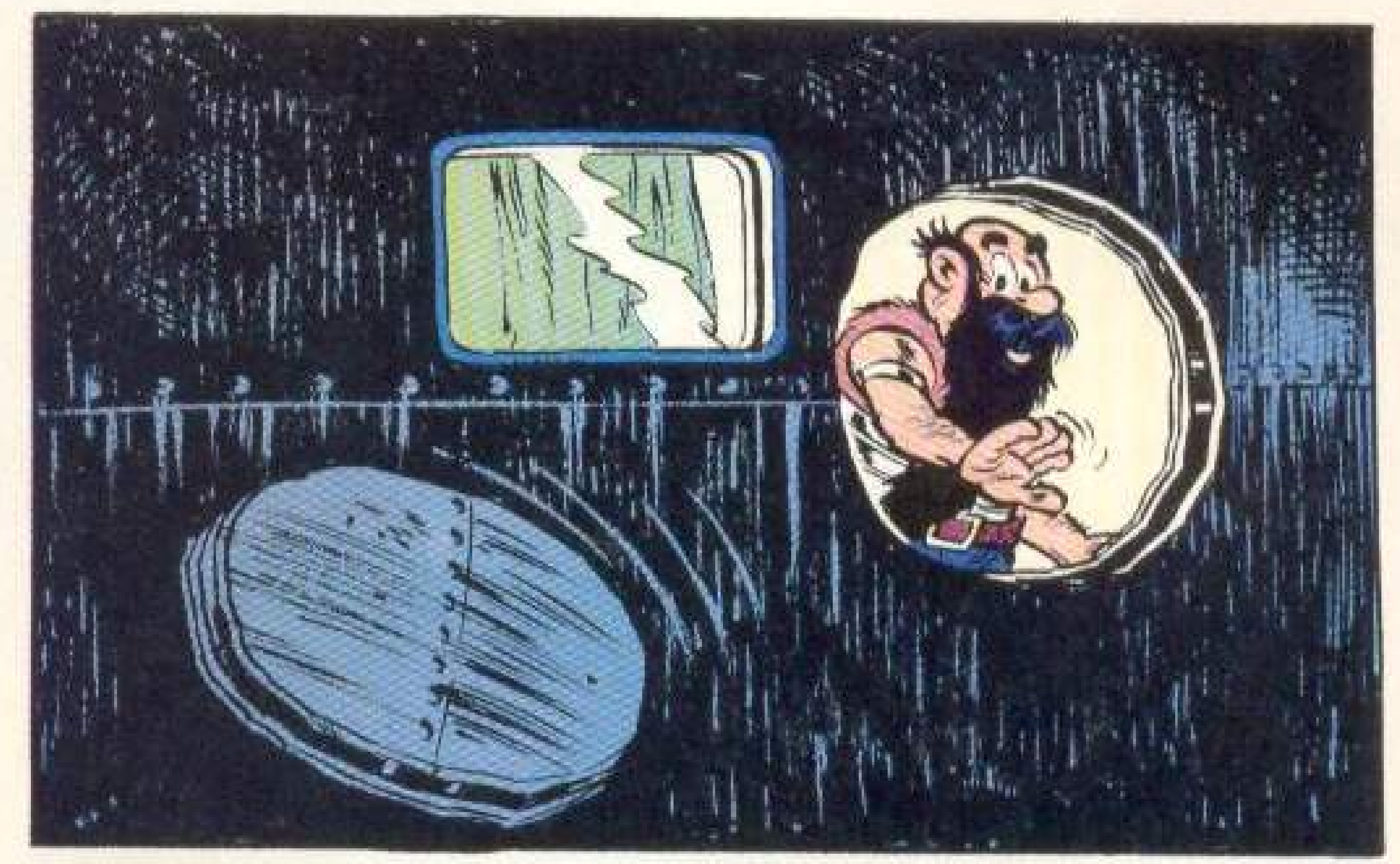
● يستعد السيد فهيم فى ملابسه التنكرية ، للذهاب الى الحفل التنكرى الذى يقام على ظهر السفينة ، ولذلك يطلب من نورة وحازم البقاء فى حجرته حتى يحافظا على سر اختراعه الجديد ، لكنه ما ان يذهب الى الحفل ، حتى يهاجم القراصنة غرفته ، وتكتشف نورة انهم السيد غندور ومساعداه ، وهم اعداء السيد فهيم اللدودون .

● يحاول السيد غندور ان يدفع كلا من نورة وحازم للبوح بسر اكتشاف السيد فهيم الجديد ، لكنه يفشل حيث ترفض نورة البوح بكلمة واحدة ، ولذلك يأمر مساعديه بتخديرهما ، حتى يفتشا الغرفة ويعثرا على سر الاكتشاف الخطير .




رائع ! إنه خطير يا زعيم !
فعلا ، فعلا ، بل وأكثر من ذلك ! تصوروا يا رجال .. نوع من أنواع أشعة الليزر المصغرة جدا .. ولكنها تقطع وتثقب أي مادة مهما كانت صلبة أو سميكة ..


لا جدال أن السيد فهيم هذا عبقري




لو كان شركاؤنا دقيقين في مواعيدهم فإن ما تبقى لنا من الزمن عشر دقائق للوصول إلى مؤخرة السفينة ! هيا فلنذهب إلى هناك بمنتهى الهدوء ..


ها أنا واقف هنا من خمس دقائق أدق الباب ولا أحد يفتح ... مع أني متأكد أن الأطفال ينتظرون مشروباتهم المفضلة ..


فلأدق بقوة مضاعفة ! هيا !
يان يان يان
بانج
بانج
بانج
بانج


هل أنتم ورائي ؟ حسن اتركوا الأسلحة والدروع !!


هيا ! آآآآآآآى !
باف


الفايكنج ؟ أنا آسف ! أعذرني يا سيدي من المؤكد أني أخطأت في رقم الغرفة ! أنا ..


لا تلم نفسك على ذلك !!

مع تحياتى إلى باسم مجلة الجيل الجديد

الاسم : ———— السن : ————

العنوان : ————

استمارة استطلاع الرأى

صديقى القارىء .. حتى تكون مجلة باسم هى المجلة التى تفضلها وتحب ان تقرأها دائما .. فاننى ادعوك لمعرفة رأيك فيما قدمته لك هذا العدد حتى يكون ذلك الرأى موضع اهتمامى فى اعداد صفحات المجلة كل اسبوع والبى كل رغباتك التى تود تحقيقها من مجلة باسم (ضع علامة [√] فى المربع الذى يعبر عن رأيك فى الباب) .

باب اصدقاء العدد :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

باب أهلا بالاصدقاء :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

باب غرائب من العالم :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

باب علماء الغرب :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

باب انبياء الله :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

باب موسوعة باسم :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

باب التسالى :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

باب اختبر معلوماتك :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

باب الامثال العربية :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

باب الحكايات العربية :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

قصة باسم :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

قصة بسبوس :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

قصة نورة :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

قصة نبيه :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

قصة حمود :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

قصة قديمة :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

قصة لوزة :
☐ ممتاز ☐ جيد ☐ مقبول ☐ ضعيف

هلا بالأصدقاء

أكتب فى هذه المساحة مساهمتك التى تود نشرها على صفحات مجلتك باسم ..

ضع صورتك هنا

أعجبنى فى هذا العدد

لم يعجبنى فى هذا العدد

طلب شراء مجموعات طوابع

(هذه المساحة مخصصة للقراء هواة جمع طوابع البريد .. إملأ هذه القسيمة وحدد العدد المطلوب من كل مجموعة وارسل القيمة الاجمالية لها على عنوان مجلة باسم) .

المجموعة (١) حيوانات الغابة ـ ١٠ طوابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٢) اللوحات العالمية ـ ٧ طوابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٣) الأزهار ـ ٣٧ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٤) الرياضة ـ ٢٤ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٥) كلاب الصيد ـ ٢٠ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٦) الطيور والفراشات ـ ١٣ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٧) الفضاء والطيران ـ ١١ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٨) القطط ـ ١١ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٩) القطارات ـ ١١ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (١٠) رسم وقصص الاطفال ـ ١١ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (١١) الفروسية ـ ١٠ طوابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (١٢) العربية الجديدة ـ ٢٥ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )



مجموعة الفضاء والطيران



مجموعة كلاب الصيد والحراسة



مجموعة حيوانات الغابة



مجموعة اللوحات العالمية



مجموعة القطارات



مجموعة القطط



مجموعة الرياضة

مجموعة الفروسية

مجموعة الأزهار

مجموعة رسوم وقصص الأطفال

مجموعة الطيور والفراشات

المجموعة العربية







أسعار بيع مجموعات الطوابع

البلد	مجموعة ١	مجموعة ٢	مجموعة ٣	مجموعة ٤	مجموعة ٥	مجموعة ٦	مجموعة ٧	مجموعة ٨	مجموعة ٩	مجموعة ١٠	مجموعة ١١	مجموعة ١٢
السعودية	٦ ريالات	٥ ريالات	١٧ ريالاً	١٤ ريالاً	١٠ ريالات	٧ ريالات	١٤ ريالاً	٦ ريالات	٤ ريالات	٦ ريالات	٦ ريالات	٢٠ ريالاً
الكويت	١ دينار	١ دينار	٢ دينار	١٫٥ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	٢٫٥ دينار
الإمارات العربية	٦ دراهم	٥ دراهم	١٧ درهمًا	١٤ درهمًا	١٠ دراهم	٧ دراهم	١٤ درهما	٦ دراهم	٤ دراهم	٦ دراهم	٦ دراهم	٢٠ درهمًا
سلطنة عمان	١ ريال	١ ريال	٢ ريال	١٫٥ ريال	١٫٥ ريال	١ ريال	١٫٥ ريال	١ ريال	١ ريال	١ ريال	١ ريال	٢٫٥ ريال
البحرين	١ دينار	١ دينار	٢ دينار	١٫٥ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	٢٫٥ دينار
قطر	٦ ريالات	٥ ريالات	١٧ ريالاً	١٤ ريالاً	١٠ ريالات	٧ ريالات	١٤ ريالاً	٦ ريالات	٤ ريالات	٦ ريالات	٦ ريالات	٢٠ ريالاً
لبنان	٨٠٠ ليرة	٧٠٠ ليرة	٢٢٠٠ ليرة	١٨٠٠ ليرة	١٢٠٠ ليرة	٩٠٠٠ ليرة	٢٠٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٦٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٣٠٠٠ ليرة
مصر	٥ جنيهات	٤ جنيهات	١٢ جنيهًا	١٠ جنيهات	٨ جنيهات	٥ جنيهات	١١ جنيهًا	٥ جنيهات	٣ جنيهات	٥ جنيهات	٥ جنيهات	١٥ جنيهًا
المغرب	٦ دراهم	٥ دراهم	١٧ درهمًا	١٤ درهمًا	١٠ دراهم	٧ دراهم	١٤ درهمًا	٦ دراهم	٤ دراهم	٦ دراهم	٦ دراهم	٢٠ درهمًا
باقي دول العالم «بالدولار الأمريكي»	٣	٣	٥	٥	٤	٣	٥	٣	٢	٣	٣	٨




... خذ هذه اللكمة !!!
باف


إجروا بسرعة ! المصعد فى آخر الممر ..


؟
ولكن .. إن الغرفة ٢٨ هى فعلا غرفة السيد فهيم !
ياه ! الأطفال ! لقد .. نسف .. ؟ ما هذه الرائحة ؟ لقد خدروا الأطفال !


.. أخبروا أبى .. بسرعة ..


ها هم المحاربون الرومان !
؟


أنا متنكر فى هيئة صعلوك ..


دعنى أمر ياصعلوك .. آى
بفرووت


إنهم لا يتمتعون بروح الدعابة !


وبعد ذلك بقليل ..
لقد حضرت الهليكوبتر يا زعيم
إن واكسى شديد الدقة فى مواعيده !




ولكنى لا أفهم شيئا! هل هم مجانين هؤلاء الفايكنج!


نورة! حازم! كنت خائفا جدا! هل أنتم بخير يا أطفال ..
أنا.. أحسن حالا .. يا.. أبى ..


ولكن ما الذى حدث يا نورة إحكى لى كل شئ يا ابنتى ..
أنظر.. يا.. أبى إلى الثقب الكبير..


ما هذا؟ لقد استخدم أحدهم جهازى الصغير ..
بيوسيدن


إن .. الغرقى.. ليسوا .. سوى.. لصوص وزعيمهم .. هو غندور .. يا أبى ..
?


غندور؟! هذا اللص.. ألن يتوقف عن مضايقتنا!


هذا المجنون الخطير يمتلك الآن جهاز أشعة كافٍ! هل تعرف ماذا يعنى ذلك؟!
.. لا ، ياسيدى!

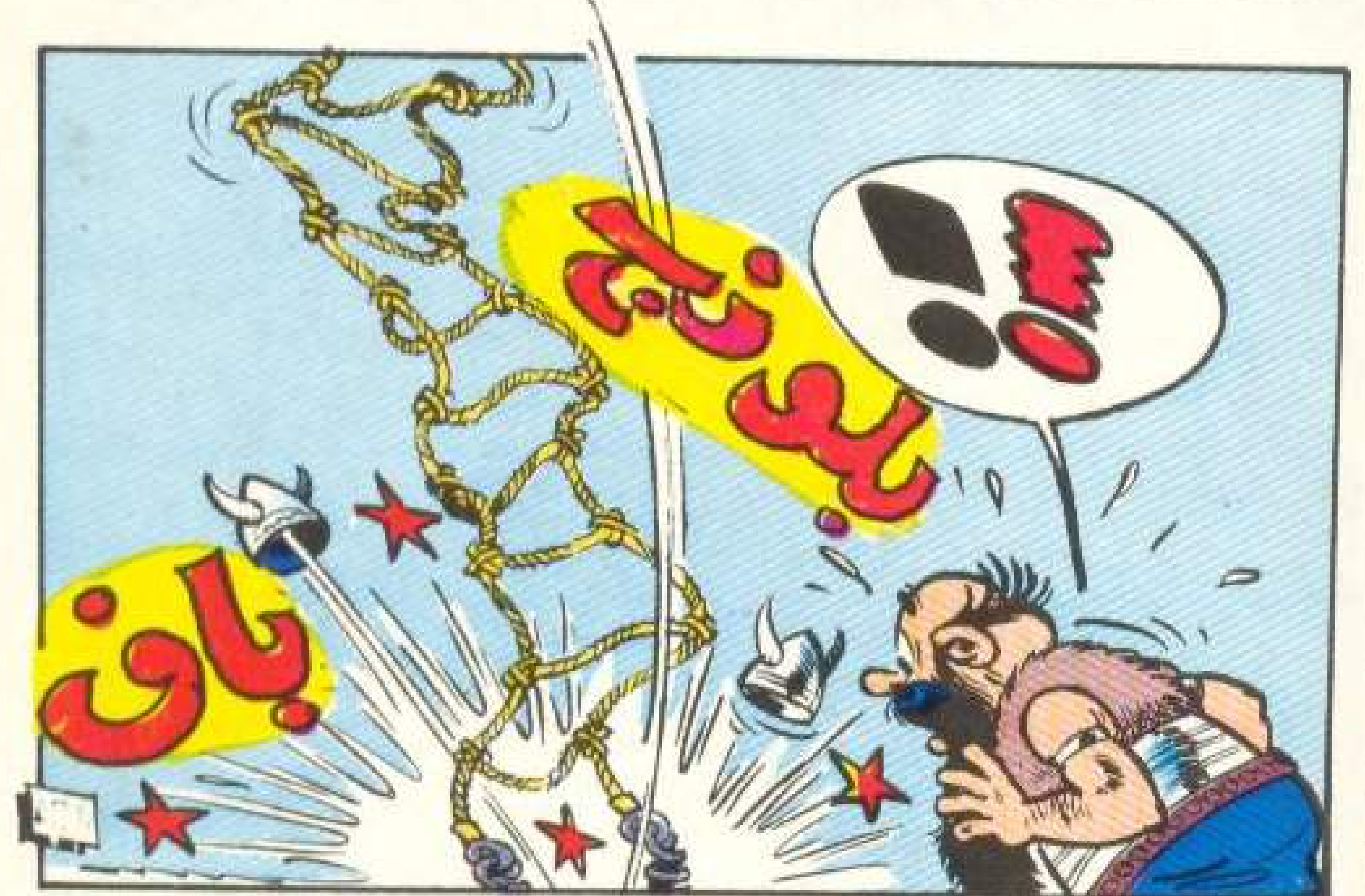

لا يوجد وقت للشرح! أولا، يجب منعهم من مغادرة السفينة! أنت يا صديقى مكلف بأن تخبر القبطان فورا وبهدوء .. قل له أن يجمع كل الحاملين على السفينة بمن فيهم الميكانيكيون والسائقون هل فهمت؟!
نعم ، فهمت؟!


أما أنا فسأطلع على السطح من المؤكد أنهم سيحاولون الحصول على وسيلة للهروب ..





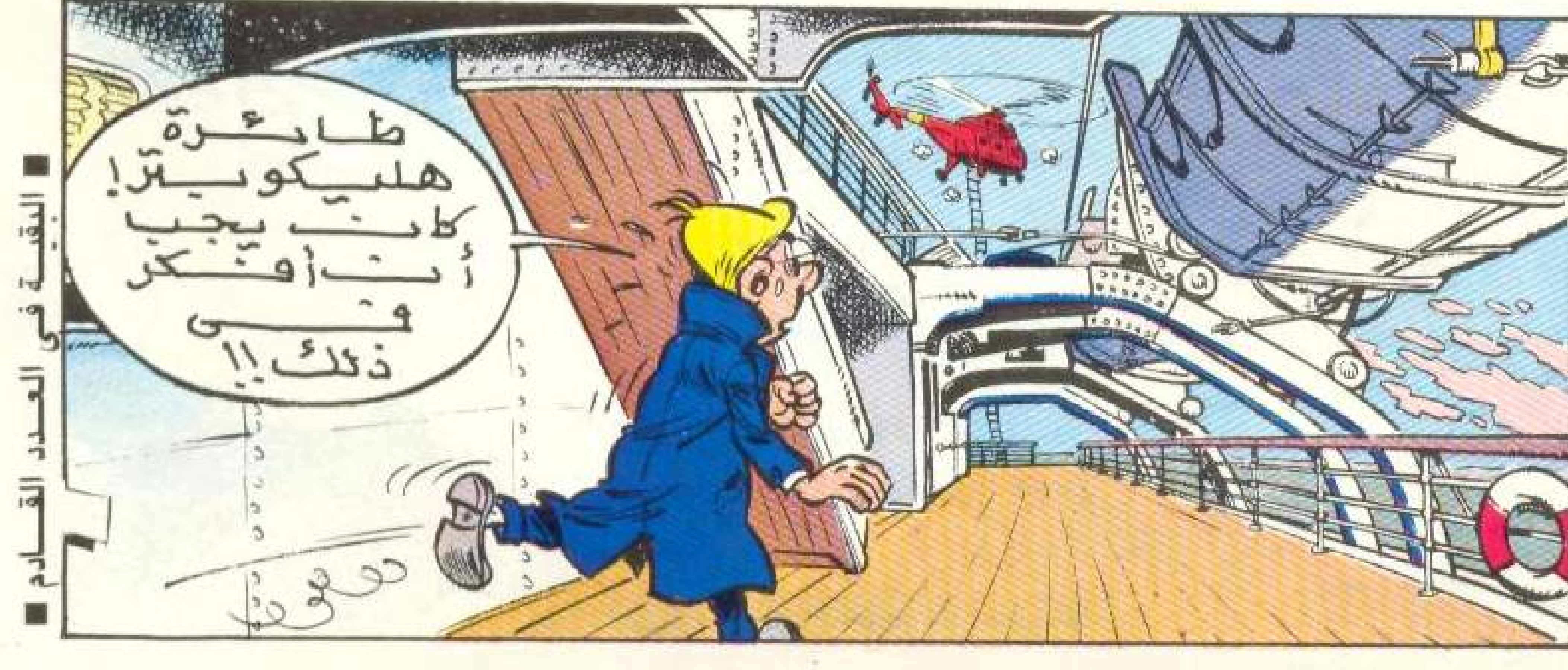










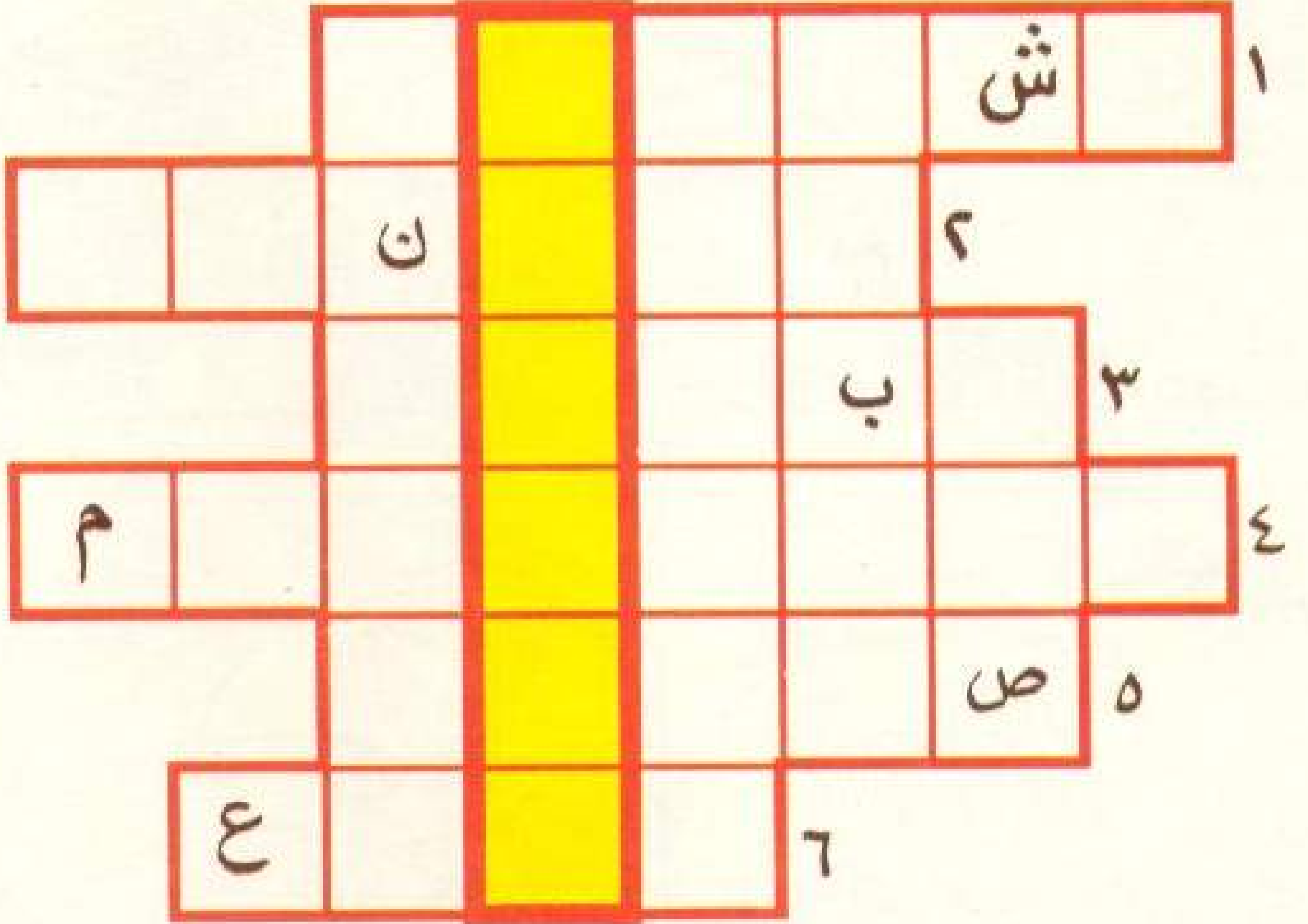


■ البقية في العدد القادم ■





السهم الذهبى



■ تحت السهم الذهبى ستجد أحرف اسم مدينة آسيوية إذا أردت أن تعرف هذا الاسم ، فضع فى الصفوف الكلمات التى نعطيك معانيها وفقا لارقامها . والكلمات الأفقية لها المعانى التالية :

(١) ساهمت .
(٢) مقاساة .
(٣) انشاءات معمارية .
(٤) الخاضع .
(٥) قذيفة .
(٦) يصعب اقتحامه

شخصية عربية

■ من اهم رواد المسرح الغنائى العربى الأحرف ٤ ، ٦ ، ٢ ، ٣ . معناها : أقعد . ٥ ، ١ ، ٣ ، ٨ معناها : وقاه . ٤ ، ٩ ، ٢ ، ٦ ، ٨ ، ٧ ، معناها : يخلط . ٥ ، ١ ، ٧ . معناها : رفيق عمل أو دراسة ٢ ، ٧ ، ٤ ، ٩ معناها : أيسر .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
	ر					ل		

الدائرة السوداء

■ حول الدائرة السوداء ستجد بترتيب الأرقام اسم عالم أو مخرع عالمى . اذا عرفت الكلمات التى نعطيك معانيها والتى تتكون كل كلمة منها من أربعة أحرف ، يمكنك أن ترى الاسم المطلوب حول الدائرة السوداء .

نعطيك الحرف الثانى من كل كلمة لمساعدتك ، والكلمة ذات الأحرف الأربعة لها المعانى التالية وفقا للارقام :

(١) قليل الوزن (٢) يلف . (٣) حبر . (٤) مضىء . (٥) أحكى . (٦) ريب . (٧) من ملابس الرجال . (٨) نجرى . (٩) حكيم معالج .
(١٠) غيرك .
(١١) أطراف الأصابع .
(١٢) يكسب .

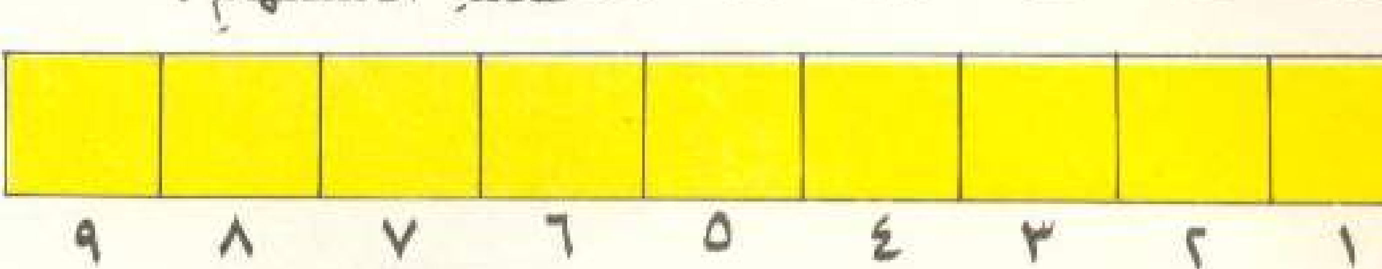


الصنبور المناسب

■ ماهو رقم الصنبور المناسب الذى يدفع الماء فى خرطوم رى الحديقة الذى يمسك به الرجل ؟

■ مِنْ تأملِ العلاقةِ بيْن الرّقمِ الّذِى فِى الرأسِ والرقميْن اللذيْن فى القدميْن ، بالنسبةِ للرجليْن الأولِ والثّانِى .

حَاوِلْ أَنْ تَعرفَ الرّقمَ الّذِى يجبُ أنْ يكونَ فى رأسِ الرّجلِ الثالثِ ، فِى مكانِ علامةِ الاستفهامِ .





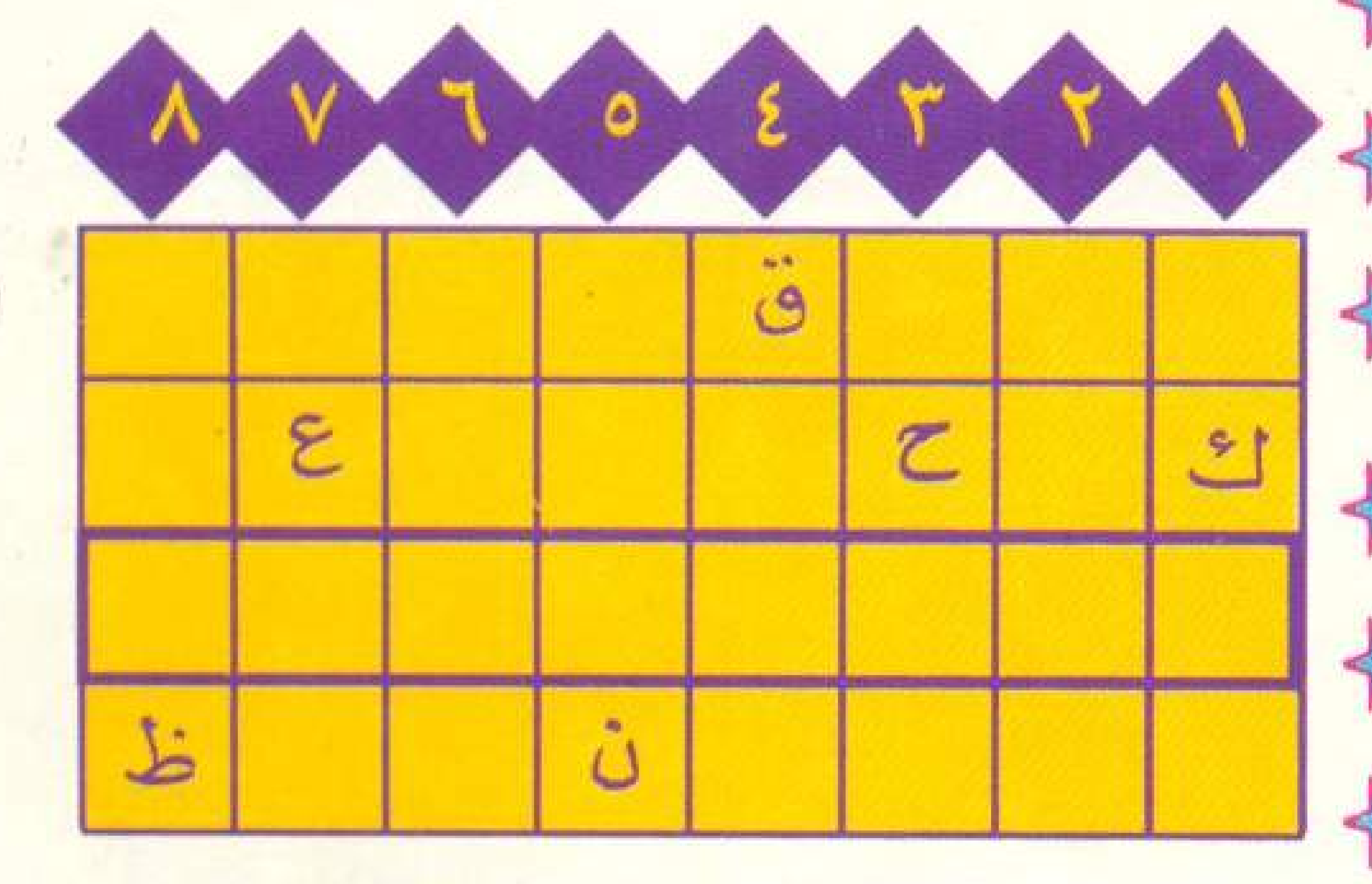
« جاسكونى » لاعب كرة القدم الانجليزى المشهور قرر إعطاء صورته وهو يلعب الكرة لمجلة باسم .. ولكن للأسف عند تحميض الصورة أخطأ مصور المجلة فبدت الصورة قطعاً متناثرة هكذا .. هل تستطيع مساعدة المصور فى معرفة الترتيب الصحيح قبل أن يكتشف مديره الأمر ويعاقبه بالطرد من المجلة ؟!



الإطار السميك

■ اذا عرفت الكلمات الثمانى ذوات الأحرف الأربعة التى نعطيك معانيها ، فستجد فى الاطار السميك اسم : قوة من قوى الجذب . نعطيك بعض المعانى على سبيل المساعدة .

(١) ربح . (٢) نبين .
(٣) من الألوان .
(٤) أزمان طويلة
(٥) ضليع .
(٦) بنك .
(٧) متكرر .
(٨) يصون ويقى .



مثلث الحروف

■ فى مثلث الحروف تضيف فى الصف (١) حرفا واحدا الى الحرف الذى فى رأس المثلث ، لتصنع الكلمة التى نعطيك معناها . ثم تضيف فى الصف (٢) حرفا جديدا إلى حرفى الصف (١) لتصنع الكلمة التى نعطيك معناها ، وهكذا . والأحرف فى كل صف يمكن ترتيبها كما تشاء لتعطى المعنى المطلوب الكلمات لها المعانى التالية :

(١) هرب .
(٢) حيوان قارض .
(٣) أمتنع .
(٤) ما يلزمنا به الدين









وفاءٌ وخيانة

يحـكيها : غنـيم عبـده ● يرسـمها : عبدالشافـى سـيد

كان « ابراهيم بن المهدى » حاكماً على بلدة « الرى » من قبل الخليفة المأمون .

وأغراه ذلك بالخروج على طاعة الخليفة ، وتنصيب نفسه خليفة على « الرى » ففعل ذلك . أرسل الخليفة حملة لتأديب « ابن المهدى » وجعل لمن يأتيه به مائة ألف درهم ، ولم يقـو « ابن المهدى » على الوقوف فى وجه الحملة فهرب من قصره وقت الظهر فى اللحظة التى دخل فيها جنود الخليفة إلى « الـرى » .. وحين تـوجـه « الجند » إلى القصر للقبض عليه ولم يجدوه انتشروا فى المدينة يفتشون طرقاتها ويعلنون عن المكافأة التى رصدها الخليفة

وسمع « ابن المهدى » الأخبار وادرك أنه هالك لا محالة ، فعزم على الهرب من المدينة كلها ، لكن كيف والجنود فى كل مكان ، ورأى شارعا ضيقاً فانسل إليه يريد الهرب ، ولمح الجنود يشرفون على مدخل الشارع .. وتلفت يمينا ويساراً بحثا عن مكان يأوى إليه ويختبىء فيه ، ورأى رجلًا أسود اللون يجلس على بـاب دار صغيرة ، فاقترب منه وسأله .

ـ هل عندك مكان استريح فيه ساعة من نهارا.

وفتح الرجل باب الدار وأدخل ابن المهدى ، ثم أغلق الباب وهو خارجه بالمفتاح ، وتصور « ابن المهدى » أن الرجل قد عرفه ، وأنه احتجزه عنده ليدل عليه الجند بعد أن سمع بقيمة المكافأة ، وأخذ يجوب الدار بحثا عن وسيلة للهرب ، لكنه لم يجد له مهربا ، فجلس حزينا يائسا .. وبينما هو على هذه الحال لا يدرى كم مر من الوقت إذا الباب يفتح ، وهذا الرجل يحمل بين يديه الخبز واللحم وقدرا جديدة وجرة نظيفة وصحنا ، ووضع الاشياء بين يديه

وتعجب ابن المهدى من أدب الرجل وخلقة ، فقام وطبخ لنفسه وللرجل ، وتناولا الطعام ، وبعد أن انتهيا قدم الرجل فاكهة فى آنية جديدة وأقسم عليه أن يتناول منها . وبعد أن استراحا من الطعـام قام الـرجـل وأحضر « العود » وقدمه إلى ابن المهدى وقال له :

ـ يا سيدى .. الغناء يسرى عن النفس ويـزيـل الهم ويجلب السعادة . وتعجب ابن المهدى وقال للرجل :

ـ ومن أدراك أنى أحسن الغناء ؟

وابتسم الرجل فى هدوء وهو يقول :

ـ سيدى الحاكم أشهر من ذلك ، أنت« ابن المهـدى » حاكمنـا بالأمس الذى جعل أمير المؤمنين لمن دل عليه مائة الف .

تأكد « ابن المهدى » ان الرجل صاحب مروءة ونجدة ، وكبر فى عينيـه ، وبـات ليلتـه عنـده مطمئنا ، ولما أصبح الصباح أخرج « ابن المهدى » من حول وسطه حزاما به دنانير ناوله للرجل

أعاد الرجل الحزام إلى ابن المهدى وقال بصوت حزين :

ـ يا سيدى .. أنا رجل من عامة



الناس ، وقد جاد على الزمان بقربك ونزولك عندى ضيفا ، وهذا شرف ما فوقه شرف ، ولا آخذ عنه شيئاً وان اصررت لاقتلن نفسى .

كبر الرجل فى عينى « ابن المهدى » ، وزاد من فضله أنه ألح على ابن المهدى ان يبقى عنده أياما حتى ييأس الجند الذين يبحثون عنه

أقام « ابن المهدى » عند الرجل عدة أيام كان فى كل يوم يلح عليه أن يأخذ الدنانير والرجل يرفض ويقسم ألا يأخذ شيئاً وخجل ابن المهدى ، وأخبر الرجل أنه لابد أن يترك المكان وودعه وانصرف إلى حال سبيله .

سار ابن المهدى متوجها إلى الجسر المقام على النهر ليعبره إلى الجهة المقابلة ، وكان الجسر مرشوشاً بالماء ، وبينما هو فى منتصف الطريق ، فوجىء بأحد حراسه ، وقد لمحه ، فلكز الحصان متوجها إليه

اقتـرب الجندى من « ابن المهدى » وحين كاد يمسك به ، دفعه ابن المهدى دفعة قوية فوقع من على ظهر الفرس ، وتزحلقت قدمه فى الماء وذعر حصانه وجمـح ، فانتهـز ابن المهدى الفرصة وانطلق يسابق الريح ، وقطـع الجسر ودخل شـارعا جانبيا ، وتقدم من امرأة عربية كانت تهم بفتح بـاب دارها وخاطبها بقوله :

ـ ياسيدة النساء ، أنا رجل خائف ، هلا أمنتنى ؟

فقالت المرأة :

ـ لك ذلك .

فتحت المرأة الباب وأدخلت « ابن المهدى » ثم أغلقت الباب وصحبته إلى حجرة فى نهاية الدهليز يستطيع منها أن يرى المكان كله ولا يراه أحد أو يشعر بوجوده ، وماهى إلا لحظات حتى سمع ابن المهدى دقا عنيفا على الباب ، ونظر من مخبئه فرأى المرأة تفتح الباب ورأى الجندى الذى دفعه على الجسر ورأسه



جريح والدماء تسيل على ثيابه وحين سألته المرأة عما حدث له قال :

ـ قبضت على « ابن المهدى » الذى يطلبه الخليفة فدفعنى على الجسر وهرب منى . وحكى الرجل لزوجته الحكاية ، وضمدت الزوجة جرحه ، وطلبت منه أن يدخل حجرته ليستريح حتى تعد له شرابا مقويا ، ثم أغلقت عليه باب الحجرة وتوجهت إلى ابن المهدى وقالت :

ـ أظنك صاحب القصة ؟

ـ نعم

ـ لا بأس عليك ، لكن أخاف أن يشعر زوجى بوجودك ، ولهذا سوف امهلك إلى الليل ، واحضر لك بعض ملابسى تتنكر فيها فلا يعرفك أحد .

أراد ابن المهدى الهروب من البلدة ، لكن كل الطرق كانت مملوءة بالجند ، وسير امرأة وحيدة فى الليل يثير الشكوك ، ولهذا تسلل ابن المهدى إلى بيت « مولاة » له كان يقربها ويكرمها كثيرا . وما أن فتحت « المولاة » الباب ورأت سيدها حتى أخذت تبكى وتتوجع لما أصابه ، وأدخلته عندها ، وشرح لها الأمر وطلب منها أن تخفيه عندها لمدة أيام ورحبت به .. وفى الصباح أدعت أنها ذاهبة إلى السوق لشراء بعض الحاجات واخرج ابن المهدى كيس دراهم وناوله لها فقبلته فى الحال .

وجلس « ابن المهدى » هادىء النفس فلم يكن يشك فى المرأة واخلاصها ، ونام قرير العين ، ولم يستيقظ إلا على الجنود باسلحتهم وهم يحيطون به

كان الخليفة رجلًا حكيما عاقلا .. نظر إلى « ابن المهدى » وهو فى هيئته وشعر بالأسف له ، لكن حين استشار الحضور أشار الجميع بقتله ليكون عبرة لغيره ، لكن الوزير الأول قال للخليفة :

ـ يا أمير المؤمنين .. ان تقتله فقد وجدنا مثلك من يقتل مثله ، وأن عفوت لم نجد مثلك من عفا عن مثله .

وقال الخليفة :

ـ قد عفونا عنه ورددنا عليه ماله .

وبعد أيام قرب الخليفة ابن المهدى إليه وطلب منه أن يحكى له ما حدث .. وحكى ابن المهدى الحكاية فأمر الخليفة بأحضار زوجة الجندى وأدخلها القصر وقال :

ـ هذه امرأة عاقلة تصلح للمهمات .

ـ ثم أحضر الحلاق وقال له .

ـ لقد ظهر من مروءتك ما يوجب علينا اكرامك .

وأمر له بألف دينار .

أمثال عربية

أجرأ من فارس خصّاف

رسوم : سمير هريدى

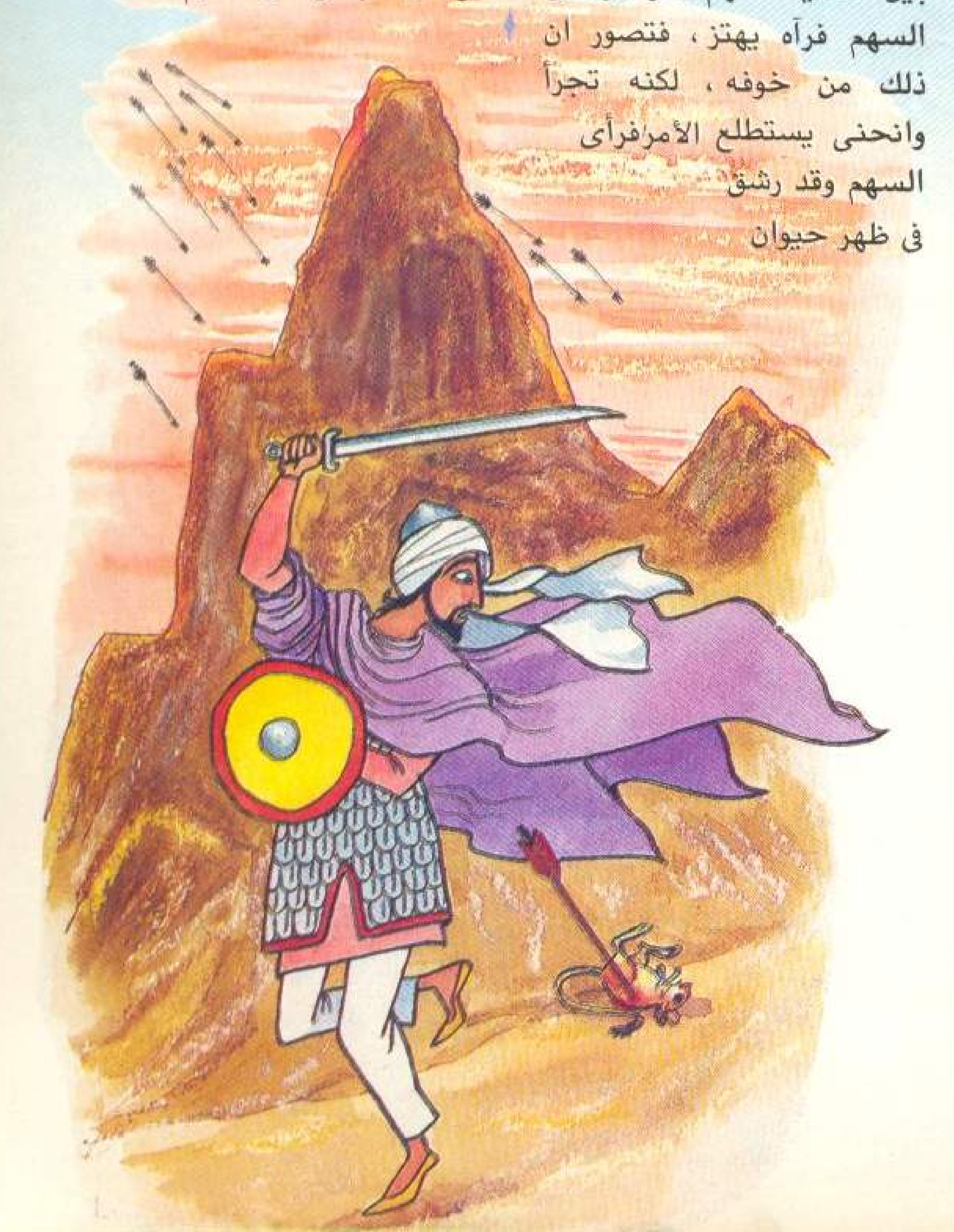
اشتهر رجل من غسان بالجبن وشدة الخوف ، لدرجة ان القبيلة كانت حين تخرج للحرب يختفى فى داره ، فإذا اجبر على الخروج تعمد ان يظل فى الصفوف الخلفية حتى تكون أمامه فرصة الهرب إذا دارت الدائرة على قبيلته .

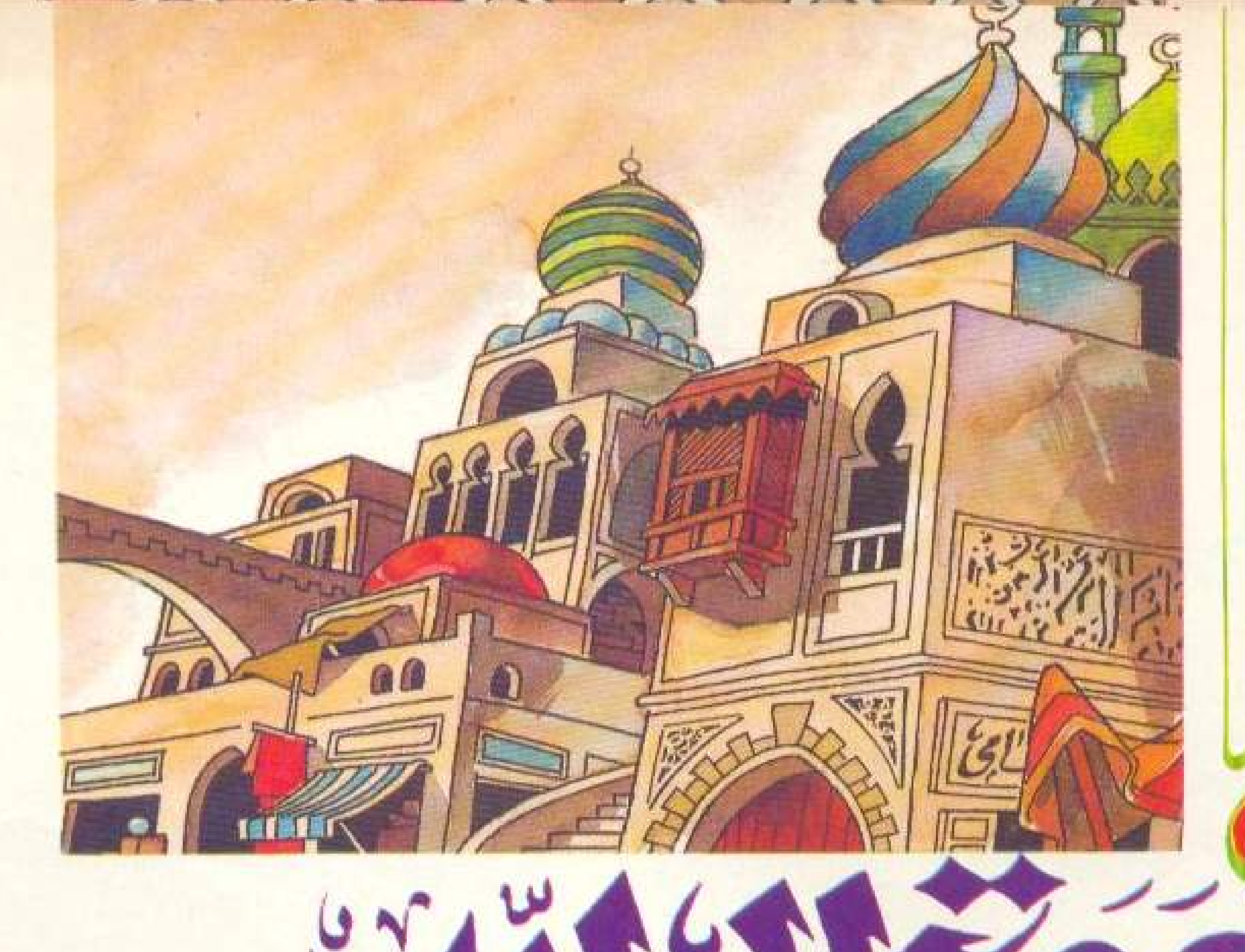
وذات يوم أجبر الرجل على الخروج فى احدى غارات القبيلة ، ووقف فى مكانه المفضل وبدأ حملة السهام فى كتيبة الأعداء يلقون سهامهم ، فاختار تلا وقف خلفه ساكناً لايتحرك ، وبينما هو كذلك سقط بين قدميه سهم ، ونظر الى السهم فرآه يهتز ، فتصور ان ذلك من خوفه ، لكنه تجرأ وانحنى يستطلع الأمرفرأى السهم وقد رشق فى ظهر حيوان اليربوع الذى كان يختفى بجانب التل فقال الرجل لنفسه :

ـ هل كان هذا اليربوع يظن أن السهم يصيبه وهو فى موضعه هذا .. حقاً ان الحذر لايمنع القدر .

وتحول الغسانى من حال الى حال ، ودع الجبن الى غير رجعة واصبح فى مقدمة الفرسان عند الحرب والنزال ..

واصبحت عبارة «اجرأ من فارس خصاف» مثلًا يضرب حين يتحول انسان من حال إلى حال .. من الجبن إلى الشجاعة أو من البخل الى الكرم .





أنبياء الله

الدعوة إلى الله

تمضى الأيام بنبى الله الخليل إبراهيم عليه السلام ، بعد تحطيمه للأصنام التى كان يصنعها أبوه آزر ، ويعبدها قومه من الكفار والمشركين ، ويخرج إبراهيم عليه السلام من هذه التجربة منتصرا بفضل الله بعد ان ألقاه الكفار فى النار ..

ويمضى إبراهيم عليه السلام حاملا دعوة التوحيد ، ناشرا دين الله وهو الإسلام فى الأرض .

وفى مضيه يقابل إبراهيم عليه السلام أحد الحكام الطغاة المتجبرين المتكبرين .. إنه حاكم ظالم كان يتصور نفسه إلها من دون الله تعالى ، ويدعو ابراهيم هذا الحاكم الجبار الظالم إلى عبادة الله الواحد القهار ، والملك يسخر منه .

ـ هل هناك إله آخر ، وما الذى يستطيع أن يفعله هذا الإله الذى تتحدث عنه يا إبراهيم ، ولا أستطيع أنا أن أفعله ؟!

ويرد عليه نبى الله ابراهيم بقوله : « ربى الذى يحيى ويميت » .

فيرد عليه هذا الحاكم الظالم لنفسه :

ـ أنا أيضا أحيى وأميت .

ولما كان إبراهيم عليه السلام يعرف أن هذا الرجل كاذب ، لأن الحياة والموت بيد الله وحده ، ولذلك فليس لهذا المخلوق أو غيره أن يدعى حقا من حقوق الله ، لأن الله هو الذى خلقه ، وهو وحده القادر على إماتته . لذلك لم يسأله إبراهيم كيف تحيى وتميت ، لكن الرجل الظالم المتكبر أخذ يشرح لابراهيم كيف يحيى ويميت ..

قال الرجل فى كبرياء :

ـ أستطيع أن أحضر رجلا يسير فى الشارع ، وأقتله .. وأستطيع أن اعفو عن محكوم عليه بالإعدام وانجيه من الموت ، وبذلك أكون قادرا على منح الحياة أو الموت .

ضحك إبراهيم عليه السلام من سذاجة الرجل الظالم المتكبر ، فليس ما يتحدث عنه هو الحياة أو الموت ، ولذلك أراد أن يضعه فى حجمه الحقيقى كمخلوق ضعيف فى حاجة الى الله ، مهما كان يملك ، ولذلك طرح عليه ابراهيم سؤالا بسيطا ، لكن الاجابة عليه فى غاية القدرة والاعجاز .. قال إبراهيم :

« فإن الله يأتى بالشمس من المشرق ، فأت بها من المغرب » .

ولما كان تحويل مسار الشمس مستحيلا من المستحيلات على البشر ، فقد وقف الحاكم الظالم مبهوتا ، بل وشاعرا بعجزه وضعفه ، ولذلك لم يستطع ان يجيب على سؤال ابراهيم عليه السلام ، بل ولم يستطع ان ينطق بحرف واحد .. ولو كان هذا الرجل المتكبر صادقا فى ادعائه لما صمت وبهت ..

مضى نبى الله ابراهيم حاملا دعوة التوحيد الى قومه ، وقد ذاعت شهرته فى المملكة كلها بعد نجاته من النار ، التى كانت معجزة من معجزاته ، وبعد حواره مع الحاكم الظالم المتكبر والزامه الحجة على أنه مخلوق عاجز ضعيف ، ورغم ذلك لم يؤمن بدعوة ابراهيم عليه السلام سوى رجل واحد ، وامرأة واحدة .. الرجل هو لوط عليه السلام ، الذى صار فيما بعد نبيا ، والمرأة هى السيدة سارة ، والتى صارت فيما بعد زوجة لابراهيم عليه السلام ..

وعندما قرر الهجرة من بلده الى بلد آخر ، لينشر دعوة الله فيه .. وقبل ان يهاجر من بلده ، ذهب الى ابيه مرة اخرى ، ودعاه الى الايمان بالله ، لكنه تبين ان أباه عدو لله ، وأنه لا ينوى أن يتزحزح عن الكفر خطوة واحدة ، ولذلك تبرأ منه ، وقطع علاقته به ..

وبدأ ابراهيم عليه السلام رحيله بدين الله .. ذهب الى مدينة تدعى (أور) ومدينة تدعى (حاران) ثم رحل الى فلسطين ، وكان يصحب معه فى رحلته المرأة الوحيدة التى آمنت به .. وهى زوجته السيدة سارة ، والرجل الوحيد الذى آمن به ، وهو نبى الله لوط عليه السلام .

قال تعالى :

« فآمن له لوط وقال إنى مهاجر الى ربى ، إنه هو العزيز الحكيم » .

(الآية ٢٦ من سورة العنكبوت)

وهكذا سار نبى الله الخليل ابراهيم عليه السلام ، حاملا دعوة التوحيد الى كل مكان حل به فى الأرض .. وفى كل مرة كان يدعو الناس الى عبادة الله الواحد القهار ، الخالق الرازق ، المحيى المميت .. ولكن..قليلون هم الذين آمنوا به ..

ومضت سنوات طويلة ، وابراهيم عليه السلام يدعو الناس الى دين الله ، ويحارب فى سبيل الله ، ويخدم الضعفاء والفقراء والمحتاجين .. ثم هاجر ابراهيم عليه السلام بدينه الى مصر ..

وخلال هذه السنوات الطويلة ، صار إبراهيم عليه السلام عجوزا ، وكانت زوجته السيدة سارة لا تلد ..

وكان ملك مصر قد اعطى السيدة سارة سيدة مصرية ، لتكون فى خدمتها .. وكانت السيدة المصرية تدعى السيدة هاجر .. وفكرت السيدة سارة فى زواج نبى الله ابراهيم من السيدة المصرية هاجر ، عساها أن تنجب له ولدا يؤنس وحدته ، ويحمل راية الدعوة الى الله بعد رحيله .. وهكذا شاءت ارادة الله ، فتزوج ابراهيم عليه السلام من السيدة هاجر وأنجب منها ولده إسماعيل عليه السلام الذى صار فيما بعد نبيا .

وكان ابراهيم عليه السلام ، حين أنجب ابنه اسماعيل عليه السلام قد صار شيخا عجوزا ، لكنه استمر فى دعوة الناس الى عبادة الله الواحد القهار .

(للحديث بقية)



أكبر سلسلة مطاعم

أكبر سلسلة مطاعم هى تلك التى تديرها مؤسسة ماكدونالد ، ومقرها « إلينوى » بالولايات المتحدة والتى تأسست سنة ١٩٥٥ ، فى شيكاغو ، وفى ٨٤/١٢/٣١ بلغ عدد فروع مطاعم ماكدونالد ٨٣٠٤ فى ٣٥ بلداً ، وقد باعت فيها ٥٠ ألف مليون قطعة « هامبورجر » من لحم البقر الصافى وشعارها هو النوعية ، والخدمة السريعة والنظافة والقيمة وبلغت قيمة مبيعاتها سنة ١٩٨٤ مايزيد على ١٠ آلاف مليون دولار .

■ ■ ■ ■ ■ ■

أطول تصفيق

الرقم المسجل لأطول تصفيق مستمر بمعدل ١٤٠ مرة فى الدقيقة وسمع من بعد ٩٠ مترا بلغ ٥٠ ساعة و١٧ دقيقة ، حققه « اشريتا فرمان » من جامايكا ، بنيويورك بين ١٠ و ١٢ أغسطس عام ١٩٨١ .

■ ■ ■ ■ ■

أطول إبرة

أطول إبرة مسجلة بلغ طولها ١٨٥,٥سم صنعها شخص اسمه « چورچ دافيس » فى انجلترا وكانت تستخدم فى خياطة الأزرار على الفراش بالطول ويوجد منها واحدة محفوظة فى المتحف الوطنى للإبر فى « وستر شاير » بانجلترا .

■ ■ ■ ■ ■

أكبر شركة أدوية

أكبر شركة للأدوية هى شركة « چونسون - چونسون » فى نيو چرسى بالولايات المتحدة وقد فاقت مبيعاتها ٦,١٢٤ مليون دولار سنة ١٩٨٤ .

أكبر دخل صاف

الشركة التى حققت أكبر دخل صاف من نشر الكتب هى شركة « تايم » المساهمة فى نيويورك ، والتى حققت دخلا بلغ ٣٠٦٧ مليون دولار سنة ١٩٨٤، وأكبر شركة لنشر الكتب التربوية هى « ماكروهيل » بنيويورك ، وقد بلغت مبيعاتها ٤٣٨,١٠٠,٠٠٠ دولار سنة ١٩٨٤ ، من اصدار ١٨١٣ كتاباً جديداً وإنتاجاً تربوياً .

■ ■ ■ ■ ■

أكبر عدد

يقدر عدد اصحاب الملايين فى الولايات المتحدة بـ ٨٣٢,٥٠٠ عائلة وذلك فى أوائل ١٩٨٥ ، ومن المنتظر أن يبلغ عدد العائلات التى تملك مليون دولار فما فوق سنة ١٩٨٧ أكثر من مليون عائلة .

■ ■ ■ ■ ■ ■

أكبر شركة لصناعة الورق

أكبر شركة فى العالم لصنع الورق والمنتجات الخشبية هى شركة « جورجيا باسيفيك » فى اتلانتا جورجيا بالولايات المتحدة ، وقد فاقت مبيعاتها ٧,١٢٨ مليون دولار سنة ١٩٨٤ ويعمل فيها نحو ٤٠ ألف عامل .

■ ■ ■ ■ ■ ■

أكبر مصنع

أكبر مصنع لصناعة السيارات فى العالم هو مصنع « فولكسواجن » فى « ولفسبرج » بألمانيا الغربية ، ويعمل بهذا المصنع نحو ٥٨,٠٠٠ موظف وتبلغ طاقة المصنع الانتاجية ٤٠٥٦ سيارة فى اليوم .

سكينة الجيب

أكبر سكينة جيب تحتوى على عدد من مختلف الشفرات صنعها منتجو السكاكين « چوزف رودجوز » وأولاده (شيفلد) سنة ١٨٢٢ وحاول أن يضع فيها ١٨٢٢ شفرة إلا أن المكان لم يتسع إلا لـ ١٧٩٣ شفرة .

■ ■ ■ ■ ■ ■

أكثر المرطبات انتشاراً

أكثر المرطبات انتشارا فى العالم هى « الكوكاكولا » التى تبيع حوالى ٣٠١ مليون زجاجة يوميا وكان ذلك أول مايو عام ١٩٨٥ فى أكثر من ١٥٠ بلدا .

وقد بدأ بيع الكولا سنة ١٨٨٦ بواسطة الدكتور « چون بمبرتون » ، الذى أعلن إنها منشط وتألفت بعد ذلك شركة الكوكاكولا سنة ١٨٩٢ .

■ ■ ■ ■ ■ ■

أكبر طائرة هليكوبتر

هى الطائرة السوفياتية « ميل - مى١٢ » التى تسير محركاتها الأربعة بقوة ٦٥٠٠ حصان ويبلغ طول رفاصاتها العليا ٦٧م وطول الطائرة ٣٧م ووزنها ١٠٥ أطنان .

■ ■ ■ ■ ■ ■

أغلى دخل حققه ملاكم

أكبر ثروة أستطاع ملاكم تحقيقها خلال ممارسته للعبة قدرت بـ ٦٩ مليون دولار حققها محمد على كلاى من أكتوبر ١٩٦٠ إلى ديسمبر ١٩٨١ فى ٦١ مباراة تحتوى على ٥٤٩ جولة .



المفتش نبيه

الهروب الكبير

ملخص مانشر :

- يسقط المفتش زكى اسيرا فى يد زعيم العملية السرية التى تقوم بها قنصلية ماساكارا ، ويقرر التخلص منه .
- وفى نفس الوقت يكون المفتش نبيه ومساعده ماهر قد وصلا الى ماساكارا ، وفى اثرهما شخص يدعى كارلوس يقوم بمراقبة تحركاتهما داخل البلد ليعرف ماينويان عمله هناك .
- يقوم كارلوس بزيارة المفتش نبيه فى الفندق ويعرض عليه ان يساعده فى اخراج السيد سليم فهمى من ماساكارا نظير خمسة ملايين كالدرونا ، فيعرفان ان كارلوس يعرف كل شىء عن المهمة السرية التى جاءا من اجلها الى ماساكارا ، وهذا مايضعهما فى موقف محرج للغاية .




إلى الخارج بسرعة.. ما زال لدينا وقت..


صحيح أن الفندق ليس فخما، ولكن هذه أول مرة يهرب فيها الزبائن وهم يجرون..


فات الوقت إعد أدراجك !!
توقف ! ها هما !


سأقبض على أول واحد لا يقبض عليهم !!


هذه أول مرة أرى فيها زبائن يعودون !!


إني آمركم بالتوقف وإلا أطلقت الرصاص !!


هل يعقل أن يستجيب صاحب الفندق بالشرطة لاستيفاء الزبائن؟ سيجلب سمعة سيئة للمكان !!


سيطلقون الرصاص!
ليس هنا!



لن يجسروا على إطلاق الرصاص داخل الفندق!

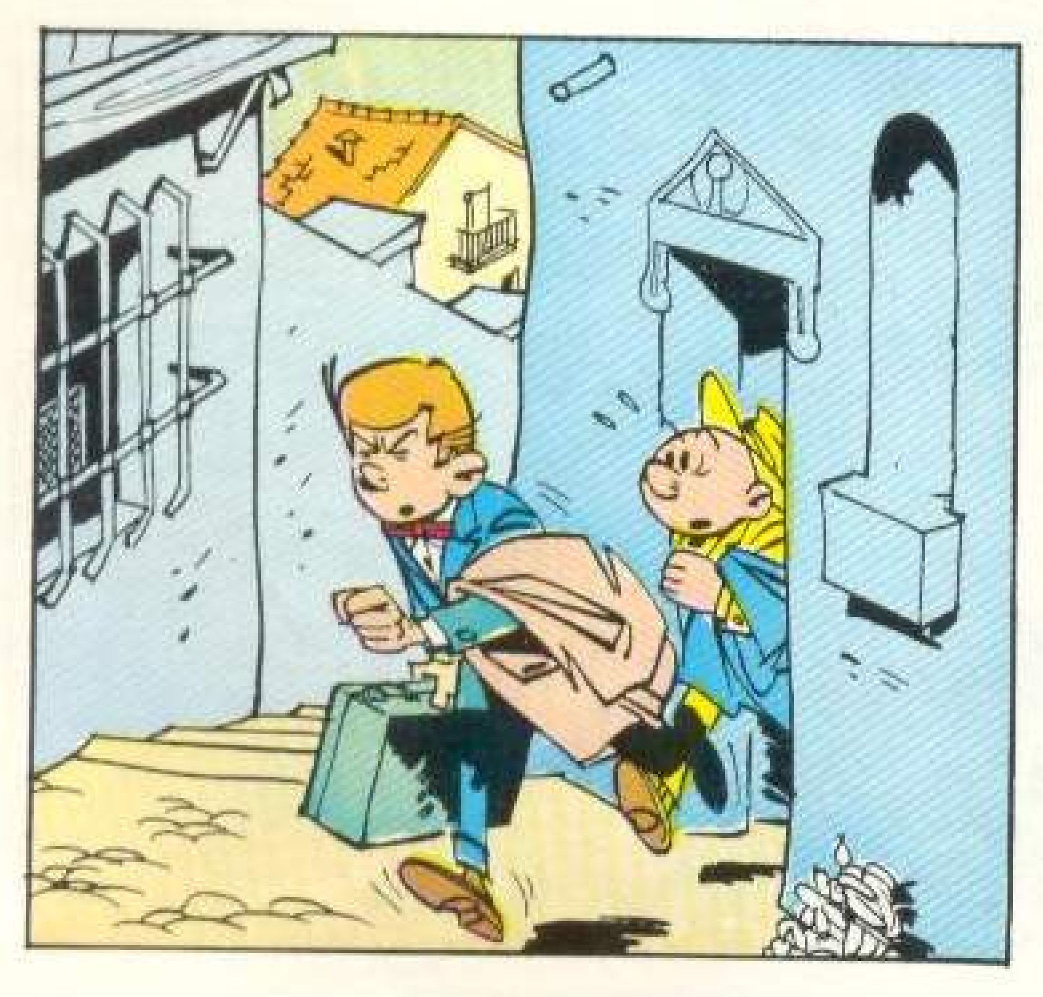
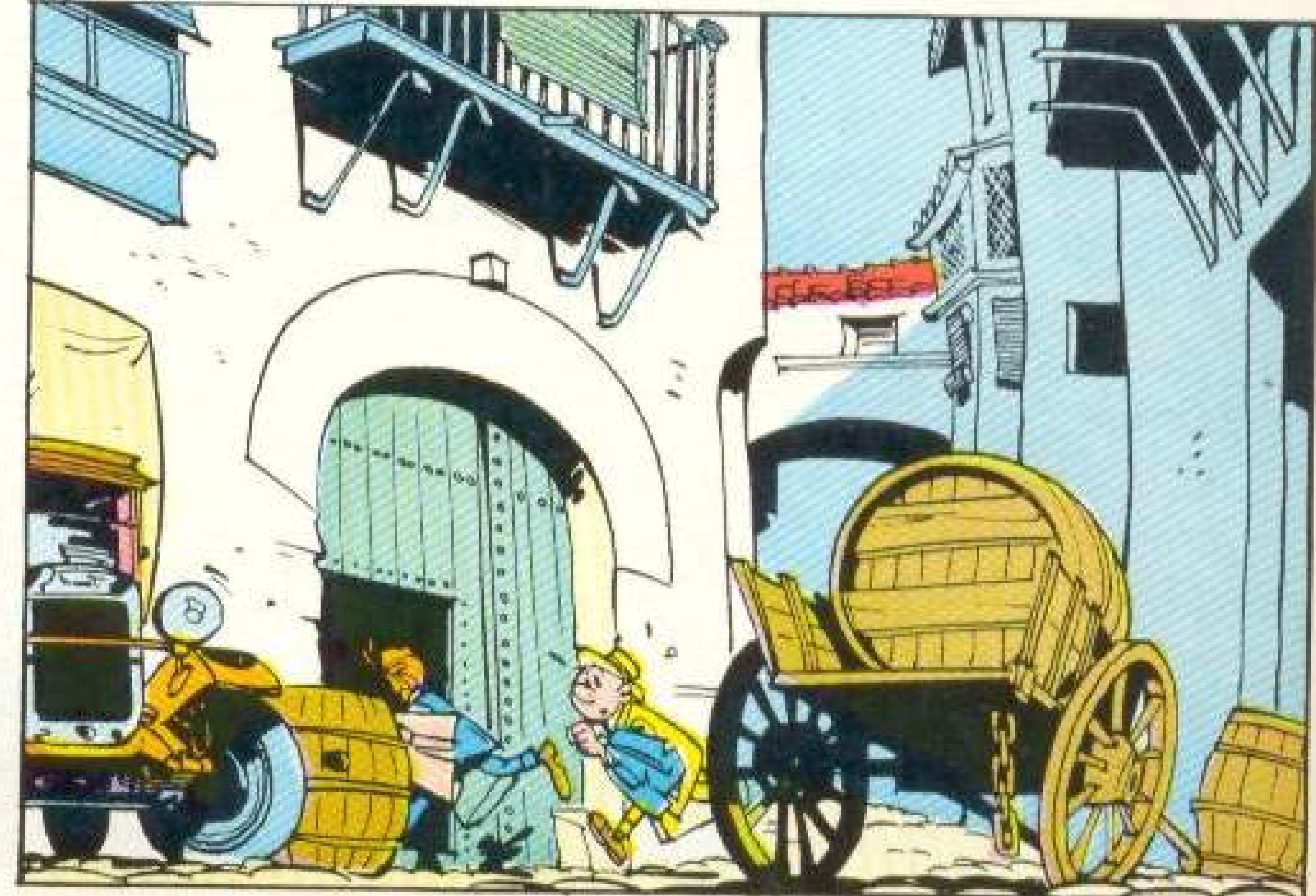
هل تريد معرفة طريقة صنع عجينة الشمام؟!
سألقى نظرة سريعة!!

همم.. إنها ثقيلة إلى حد ما..



سبلاش

بلوب

قائمة اليوم
شمام طازج
شمام بالبرقوق




لقد هربوا.. ولكن يتبقى عمل شئ!!


سوف نقبض على الطباخ الحقير بهذا الفندق الحقير !!


فإن صنع عجينة الشمام بهذا السوء يعتبر جريمة ضد نهوض السياحة ببلدنا !!


وبعد ساعة .. فى مسكن الرئيس كالدروت


أيها الفاشل .. لقد أمرتك أن تقبض عليهم ولكنك لم تفعل شيئا أليس كذلك ؟!


لقد كانوا فى منتهى السرعة ، ولو كنت أطلقت الرصاص كنت ..


كلا ، لا يجب إطلاق الرصاص لا أريد متاعب ديلوماسية !!


لو كنت قبضت عليهم كانوا سيحاكمون بتهمة التجسس ولم يكن أحد يستطيع أن يعترض !!
نعم ياسيدى !


والآن هم يعرفون أننا نعرف !!
نعم ياسيدى !


ولكن مادمنا نعرف أنهم يعرفون أننا نعرف ، نستطيع أن ..




سكوت .. أنت مفصول ، ولم تعد تنتمى إلى أجهزتنا .. ستذهب لقضاء فترة سعيدة فى سيكى سيكى !!
لا ياسيدى ! لا ! ليس فى سيكى سيكى ! لا !!
إنه مكان مناسب للفاشلين من أمثالك !!



























■ البقية فى العدد القادم ■



الفيل الطفل

قصة ورســوم : سمير هريدى

فى الأزمنة الغابرة ،كان هناك فيل واحد من نوع جديد .. فيل طفل يتملكه فضول نهم لا يشبع ، ولا يكف عن توجيه الاسئلة المتلاحقة طول الوقت .كان يعيش فى افريقيا فملأ طولها وعرضها بفضوله النهم -

والواقع انه حتى تلك اللحظة لم يكن الفيل الطفل الفضولى قد رأى تمساحا قط ، ولم يكن يعرف شكله ، بل كان الأمر مجرد فضول نهم . وكان أول من التقى به هو ثعبان الصخر الهاصر ملتفا حول صخرة فسأله بكل أدب :

- معذرة .. ولكن هل رأيت ذلك الذى يسمونه التمساح فى هذه الانحاء ، وهل تعرف ما يتناوله فى وجبة الغداء ؟

تملك الغيظ ثعبان الصخر الهاصر لتفاهة السؤال فحل تلافيفه بسرعة من حول الصخرة وانهال بالضرب على كفل الفيل الصغير بذيله الشبيه بالسوط فأيقن الفيل ان ما يتلقاه من ضرب من الجميع سببه فضوله النهم . لذا ودع ثعبان الصخر ومضى إلى الامام حتى تعثر فيما ظنه كتلة من الخشب على حافة مياه النهر العظيم ولكن الكتلة الخشبية كانت فى الحقيقة هى التمساح نفسه الذى غمز بعينه فقال الفيل الصغير بمنتهى الادب :

- معذرة .. ولكن ترى هل صادفت تمساحا فى هذه الارجاء ؟

وهنا غمز التمساح بعينه الاخرى ورفع نصف ذيله فوق الطين فتراجع الفيل الطفل بأدب لانه لم يكن يرغب فى تلقى الضرب الاليم مرة أخرى فقال له التمساح :

- أقبل هنا ايها الصغير .. انا التمساح

وذرف بعضـا من دمـوع التمـاسيح ليبـرهن على انـه التمساح حقا . هنا ركع الفيل الصغير على الضفة قائلا :

- انك من كنت ابحث عنه بالذات طوال الأيام الماضية فهل لك ان تخبرنى - لو سمحت - بما تتناوله فى وجبة الغداء ؟

فطلب منه التمساح ان يقترب ليهمس له . امال الفيل الصغير رأسه قريبا من فم التمساح ذى الانياب الحادة فأطبق التمساح فمه قابضا على أنفه الصغير . قال التمساح من بين أسنانه :

- اعتقد انى سأبدأ اليوم بالفيل الصغير !

عندئذ شعر الفيل بضيق شديد وقال من خلال انفه بصوت أخنف :

- دعنى ! انك تؤلمنى !

وهنا اندفع ثعبان الصخر الضخم زاحفا بأقصى سرعته من أعلى الضفة وقال بطريقته المتخلفة :

- يا صديقى الصغير .. إذا لم تقم الان وفورا بالجذب بأقصى قوتك فان صديقك ذا الرداء الجلدى والـزخـارف البـارزة (أى التمساح) سوف يطيح بك فى هذا النهر الرقراق قبل ان تنطق بكلمة واحدة !

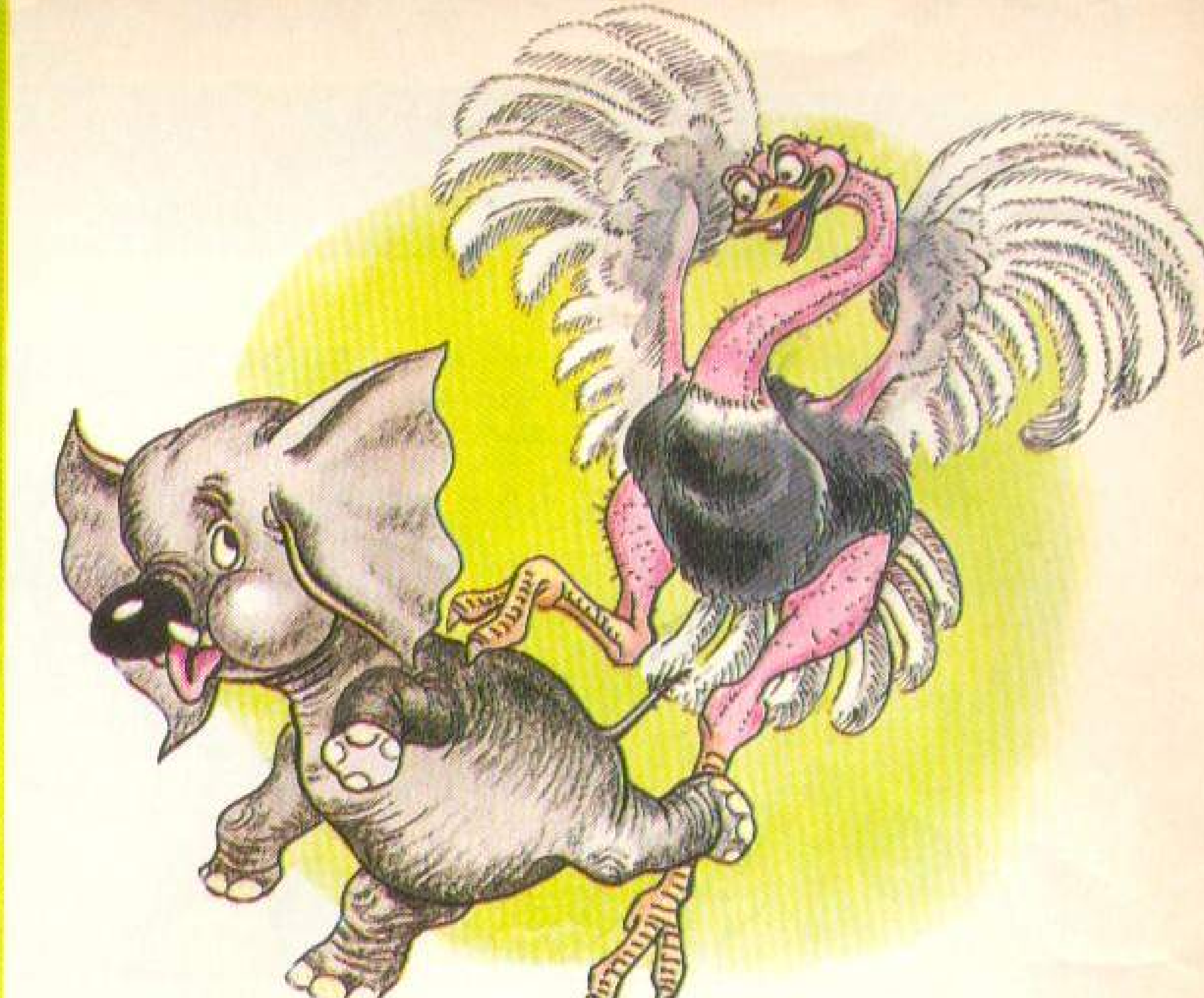
حينذاك جلس الفيل الصغير على عجزه الصغير واخذ يجذب ويشد بأقصى ما وسعه حتى اخذ انفه يمتد ويطول وأخذ التمساح ينقلب حول نفسه ويضرب بذيله حتى غطى الزبد والرشاش سطح الماء وهو يجذب ويشد .. ويشد .

واستمـر أنف الفيل يمتـد ويطول ، فأخذ يجذب ويشد بكل قوته .. واستمـر انفه يمتـد ، والتمساح يضرب الماء بـذيله كالمجداف وهو أيضا يجذب ويشد بكل وسعه .. ومع كل جذبه كان انف الصغير يطول ويطول ويؤلمه اشد الالم .. حتى شعر بأقدامه تنزلق وقال من خلال انفه الذى أصبح طوله سبعة اشبار :

- هذا أكثر مما أقوى عليه !

وفى الحال اندفع ثعبان الصخر





الضخم فعقد تلافيفه حول ساقى الفيل الخلفيتين قائلا بطريقته المتخلفة :

ـ ايها الرحالة الارعن .. الان سنقوم بالجذب جديا .. إذ لم نفعل ذلك لتمكنت تلك المصفحة ذات السطح المدرج (يقصد التمساح) من ايقاف مسيرة حياتك المقبلة نهائيا !

لذا اخذ ثعبان الصخر يشد والفيل الصغير يشد والتمساح يشد ، ولكن الفيل الصغير ومعه الثعبان الضخم كانا يشدان بأقوى مما يستطيع التمساح . أخيرا افلت التمساح أنف الفيل الصغير فجأة محدثا طرقة شديدة دوت فى طول النهر وعرضه ، وإذا بالفيل الصغير يرتد جالسا فجأة وبعنف ولكنه حرص أولا على شكر ثعبان الصخر ، ثم أخذ يعنى بأنفه المسكين الممطوط فقام يلفه بأوراق الموز الرطبة ثم دلاه فى مياه النهر ليبترد .. فسأله ثعبان الصخر لماذا يفعل ذلك واجابه الفيل الصغير بان انفه قد انبعج بشدة .. وانه ينتظر حتى ينكمش فرد الثعبان بانه سيكون عليه الانتظار مدة طويلة وانه لا يعرف ما فيه خيره .

جلس الفيل الطفل هناك ثلاثة ايام وهو ينتظر ان ينكمش انفه دون جدوى والحقيقة ان التمساح قد شد أنف الفيل الصغير فجعله خرطوما حقيقيا كذلك الذى تحظى به كل الفيلة اليوم . بعد قليل حطت عليه ذبابة لسعته فى كتفه ، وبدون ان يدرى رفع خرطومه عاليا وهوى به على الذبابة فسحقها . فقال ثعبان الصخر الذى كان ملازما له ان هذه هى الميزة الأولى لخرطومه الجديد وما كان يستطيع ان يفعل ذلك بانفه الصغير ، ثم طلب منه ان يأكل قليلا . وبدون تفكير مد الفيل خرطومه واقتلع حزمة كبيرة من الحشائش نفضها على ساقيه الاماميتين ثم حشرها فى فمه فقال ثعبان الصخر أن تلك هى الميزة الثانية لخرطومه ، ثم ابدى ضيقه من حرارة الشمس حيث هما . أمن الفيل الصغير على قوله ومد خرطومه تلقائيا فغرف به كتلة من الطين المبتل قذف بها فوق رأسه فجعلها طاقية رطبة طرية . فهتف ثعبان الصخر بان تلك هى الميزة الثالثة .. ثم سأل الفيل هل مازال مستعدا لتلقى ضربات الاخرين .. اجابه الفيل بانه لا يرحب بذلك اطلاقا ، ولكنه يود بشدة ان يضرب احدا ما . فعقب الثعبان بقوله انه سيجد خرطومه مفيدا جدا فى ذلك .

شكر الفيل الصغير ثعبان الصخر على كل ما اسداه له وودعه ليبدأ رحلة العودة إلى دياره وأهله .

ضحكات ونوادر جحا

البطل الشجاع

● كان جحا يسير فى الطريق ، فرأى كلباً يتشاجر مع قطة صغيرة ، والقطة البائسة لا تحسن الدفاع عن نفسها ، فأخذ جحا عصاه وهجم على الكلب يريد ضربه ، فكشر الكلب عن أنيابه ، وأخذ ينبح ثم هجم على جحا كأنه ذئب كاسر ، فخاف جحا ، وتقهقر إلى الوراء وهو يقول مخاطباً الكلب .

ـ تفضل أيها البطل الشجاع .

★★★

القمر

● سمع جحا شخصاً يقول : الله .. ما أجمل القمر .

فرد عليه جحا بقوله : اى والله ، خاصة بالليل .

★★★

الوليمة

● كان جحا مدعواً إلى وليمة فلبس ثياباً قديمة مقطعة ، وذهب إليها فلم يعره أحد التفاتاً ، فقام وعاد إلى منزله ثم لبس ثياباً فاخرة ، وركب بغلة ، وتوجه إلى الوليمة ، فتلقاه الحاضرون بالحفاوة والترحاب ، بل وأكرموه ، وأجلسوه فى صدر المجلس ، فلما حضرت المائدة وعليها الطعام أرخى جحا كمه وقال .

ـ كلى يا كمى .

فنظر الحاضرون إلى جحا وتعجبوا من ذلك ، فقال لهم :

ـ ان تقديركم كان لملابسى وليس لى أنا شخصياً ، ولذلك فهى أحق بالأكل منى .

ممنوع الصيد :

● الشرطى : ألا تعرف أن الصيد ممنوع هنا ؟!

الرجل : أجل .. ولكنى أردت أن أطعم الأسماك فقط !

الشرطى : ولماذا تطعمها بالسنارة ؟!

الرجل : لكى تأخذ كل سمكة نصيبها !!

★★★

نصف عمرى :

● الحماة لزوج ابنتها : أدفع نصف عمرى لمن يشترى لى خروفاً للعيد .. فهتف الزوج فى الحال : إننى مستعد لشراء خروفين ياحماتى العزيزة !!

لا داعى للشرح

● المذيعة لبرنامج المرأة : اليوم نقدم لكم طريقة عمل المكرونة .. إنها سهلة للغاية .. ومادامت سهلة فلاداعى للشرح !!..

★★★

اشتراك سنوى

● المدرس لتلاميذه : من يرتكب منكم خطأً واحداً سيدفع ريالاً ، ومن يرتكب خطأين يدفع ريالين .. وهكذا ، فسأله أحد التلاميذ : وبكم الاشتراك السنوى يا أستاذ ؟ !! ..

★★★

لن تثمر تفاحا

● ذهب طلبة كلية الزراعة لزيارة مزرعة للفاكهة .. وبعد قليل وقف أحد الطلاب متأملا إحدى الأشجار وسأل المزارع : هذه الشجرة لن تثمر تفاحا هذا العام .. أليس كذلك ؟ .. فقال المزارع : أوافقك على هذا فهذه شجرة برتقال !! ..




ستريان إبــــنى
سأصطاد أكبر سمكة
هنا !!


هاهى
ذى!


يالضخامتها
!!


سأستخدم
السنارة الخاصة
إنها من طراز
المحترفين !!


مــاذا
فعلت سنارة
المحترفين ؟
ربما لـم تجد
أسماكا محترفة !!


أنتظر يارشيق ..
إنها حقا سمكة ..
ياللهول .. سنارة
المحترفين هـذه
عظيمة
بحق !!


كفى
سخرية!


العيب ليس فى أدوات الصيد،
ولكن فى الطعم نفسه !!







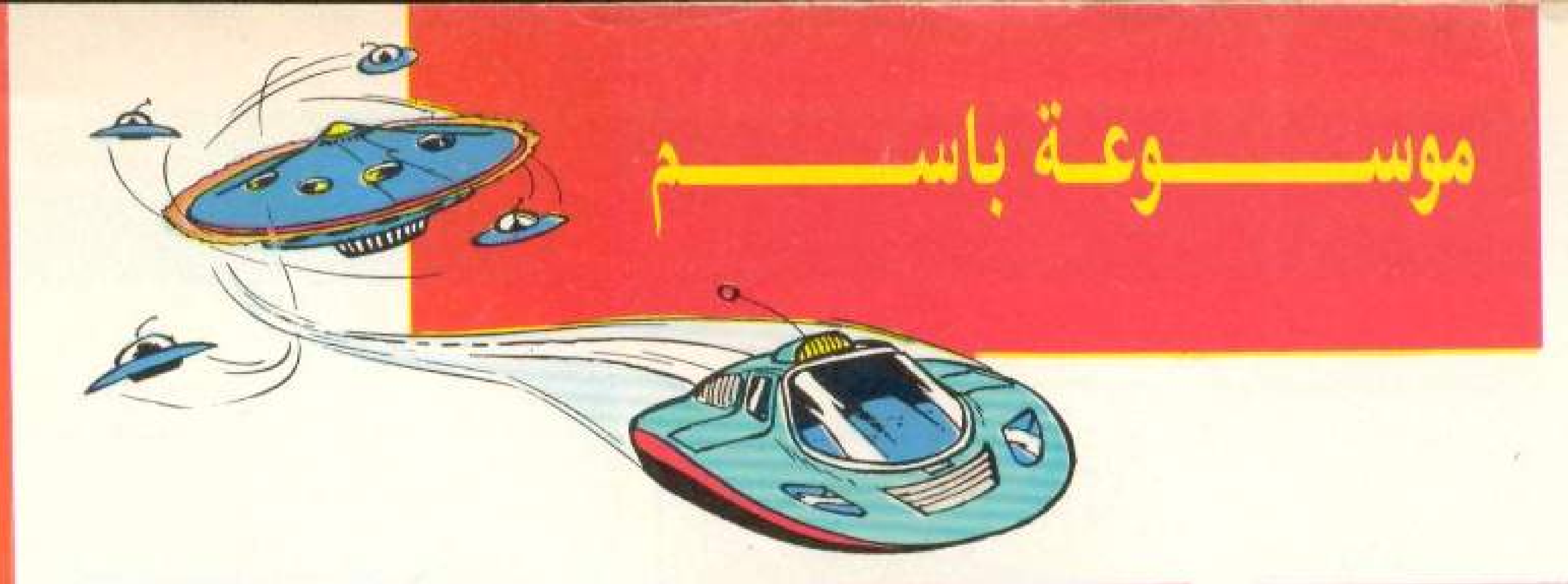




لو أن هذا هو الطعم المناسب ، فما الذى كنت تنوى صيده بالضبط ؟!

تمت

موسوعة باسم



الحرب العالمية الأولى

السبب المباشر لنشوب هذه الحرب هو اغتيال ولى عهد النمسا ، فقد اندلعت هذه الحرب بين الحلفاء بزعامة انجلترا ، وقوات الحلف الثلاثى والامبراطورية العثمانية بزعامة المانيا ، وانتهت هذه الحرب عن طريق المعاهدات والاتفاقيات وأهمها معاهدة فرساى ، وقد قدر عدد ضحايا هذه الحرب بحوالى ثلاثين مليونا من القتلى والجرحى .

ذات الهمة

« ذات الهمة » هى أميرة عربية ، كتب عنها وعن ابنها واسمه عبدالوهاب قصص كثيرة ، ولهذه الأميرة سيرة شعبية طويلة تحكى حياتها وخاصة علامات البطولة التى ظهرت عليها وهى صبية ، وقد وهبت هذه الأميرة نفسها وولدها لقتال الروم فى سبيل الاسلام .

وليم هارفى

وليم هارفى طبيب انجليزى ، ينسب إليه البعض اكتشاف الدورة الدموية ، ومن مؤلفاته كتاب عن حركات القلب والدم ، وهو الكتاب الذى حقق من ورائه شهرة كبيرة ، وقد جلبت هذه الشهرة إليه أشهر الشخصيات لعلاجها خاصة الملوك .

ذو القرنين

« ذو القرنين » لقب أطلق على كثيرين من المشاهير القدماء ، منهم تُبَّع ملك اليمن ، والاسكندر الأكبر ، وقورش ملك الفرس ، وهذا اللقب يعنى السلطان

نهر يوكون

هو من أطول أنهار امريكا الشمالية ، وينبع هذا النهر من كندا ويجرى عبر شبه جزيرة ألاسكا فى الولايات المتحدة الأمريكية ، ويصب فى بحر بيرنج ، ويكون هذا النهر صالحاً للملاحة عند ذوبان الجليد فى موقع يعرف باسم (الحصان الأبيض) عند منبعه ، وقد أصبح هذا النهر من الطرق الرئيسية لمناجم الذهب فى آلاسكا .

ذبيان

ذبيان قبيلة عربية ، ومن أشهر ابنائها « النابغة الذبيانى » وهو أحد فحول الشعراء فى الجاهلية ، وصاحب « الاعتذاريات » من الشعر .

رياح الهبوب

« رياح الهبوب » هو اسم يطلق فى جمهورية السودان على رياح محلية ، تهب على شمال البلاد وجنوبى البحر الأحمر ، وتتخذ تلك الرياح شكل عواصف ترابية تثير الغبار ، ويكثر هبوبها فى شهرى ابريل ويونيو ، وتشتد آثارها فى المناطق ذات التربة الناعمة ، كما يحدث ذلك حول الخرطوم وكسلا وطوكر .

كوكب المريخ

هو رابع الكواكب السيارة من حيث البعد عن الشمس وهو الكوكب الوحيد الذى يكفل غلافه الجوى وجود حياة على سطحه ، كما أن احتمال وجود النباتات على سطحه ممكن ومحتمل وفق رأى كثير من العلماء .

« اليونيسيف »

هى إحدى المنظمات المتخصصة التابعة للأمم المتحدة ، وهى التى أنشئت لتعزيز النشاطات الوطنية الهادفة الى تحسين صحة الأطفال وتغذيتهم وتربيتهم ، خاصة فى البلدان النامية ، وفى حالات الطوارىء .

مجلس الأمن الدولى

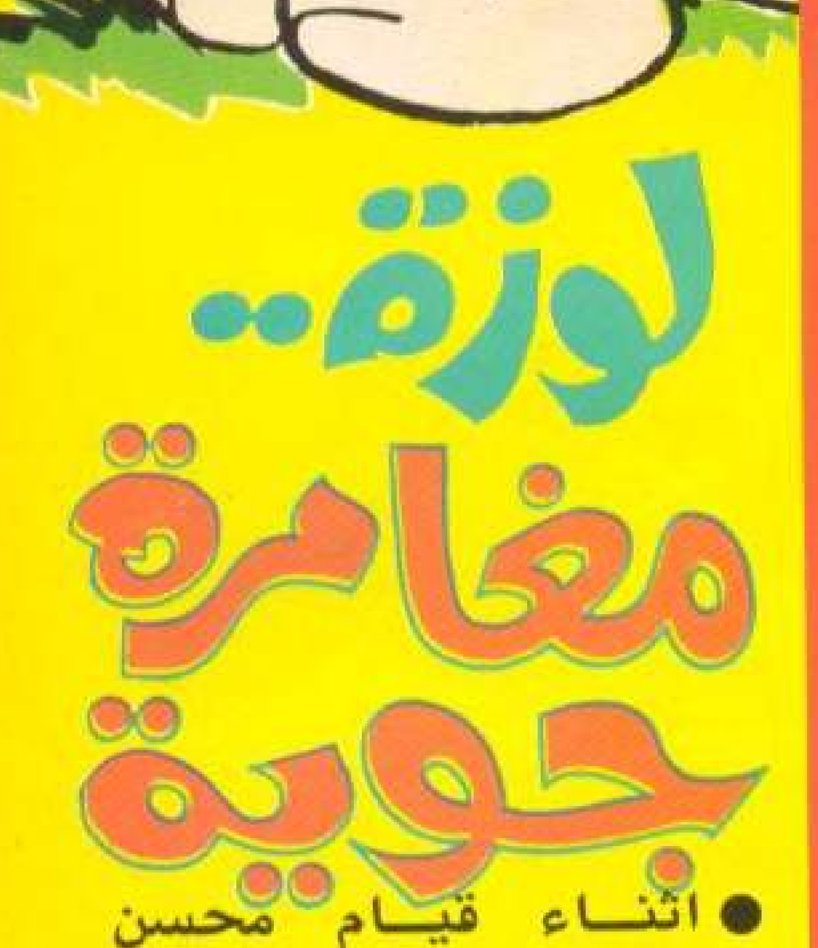
مجلس الأمن الدولى هو من أهم أجهزة الأمم المتحدة ، ويتألف هذا المجلس من خمسة أعضاء دائمين : الولايات المتحدة ، والاتحاد السوفيتى ، والصين ، وفرنسا ، وبريطانيا ، ومن عشرة اعضاء غير دائمين تجدد عضوية خمسة منهم دفعة واحدة على سنتين ، ودور هذا الجهاز هو تأمين السلام والأمن الدوليين .

المياس

المياس هو نوع من الأسماك البحرية ، لونه فضى كما أن لحمه طيب المذاق ، ويعيش فى البحار المعتدلة ، ويكثر فى مياه البحر المتوسط المصرية ، ويقال أنه يصاد بوفرة ليلًا فى ضوء القمر أو تحت أضواء المشاعل .

مدينة وجدة

هى مدينة فى المملكة المغربية ، وكانت قديما قلعة حربية حصينة ، وتقع هذه المدينة بالقرب من الحدود مع الجزائر ، وهى مركز صناعى وتجارى وزراعى ، وملتقى طرق للمواصلات فى البلاد .



لوزة .. مغامرة جوية

● اثناء قيام محسن بالتحليق فى الفضاء ، ليرى لوزة وجلاجل واصدقاءهما مهارته فى الطيران ، كطيار محترف فى شركة مرزوق للطيران يحدث له حادث مروع ، نتيجة اصطدامه بمطب هوائى ، وهذا مايجعل ارنوب ، ورفاقه يضحكون ، ظنا منهم ان محسنا ماهو الا مهرج كبير .. ومن جانبه فان السيد مرزوق ينهر محسنا لان من المفروض انه طيار فى شركة محترمة .

● تأخذ لوزة باقة زهر وتذهب للاطمئنان على صحة محسن بعد سقوطه ، فيشكرها محسن ويعرض عليها ان تعمل مضيفة جوية فى شركة مرزوق للطيران .. وهكذا تطير لوزة فى اول رحلة جوية كمضيفة طيران .




وبعد ذلك بلحظات ..
شركة طيران مرزوق تتمنى لكم رحلة سعيدة وأعمالا موفقة !
برج المراقبة


يا سلام .. مع وجود زبائن متعجلين مثل هذا الزبون أكون قد ضمنت الثراء الأكيد !

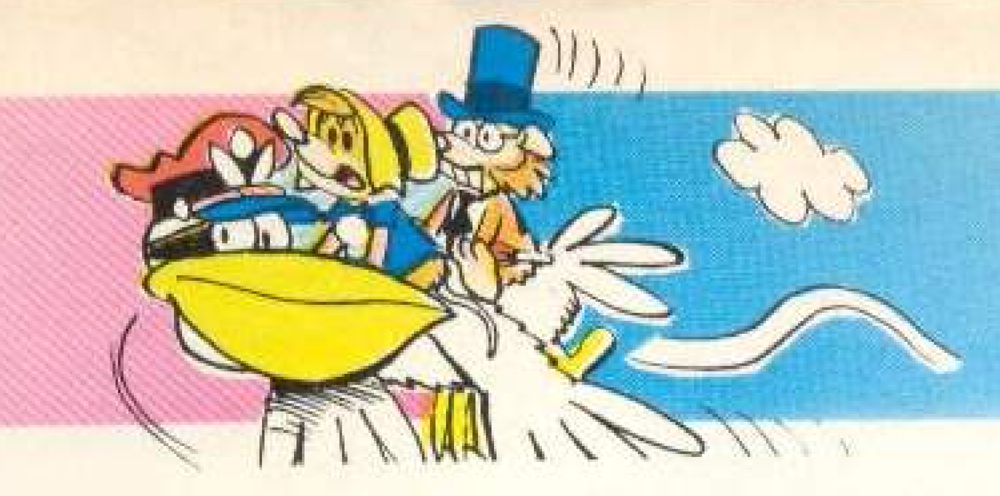

هيه .. إنى أبحث عن لوزة يا مرزوق ! ألم ترها ؟!
ماذا؟ هل تقول لوزة؟


لقد رحلت مع طائرة الحادية عشرة وعشرين دقيقة !
ماذا ؟


هل تركتها ترحل مع هذا الأحمق ذى الريش ؟
إنتظر! سأشرح لك كل شئ ..


لا تتعب نفسك ! لقد فهمت !
انتظر يا جلاجل ! لا تفقد أعصابك !!

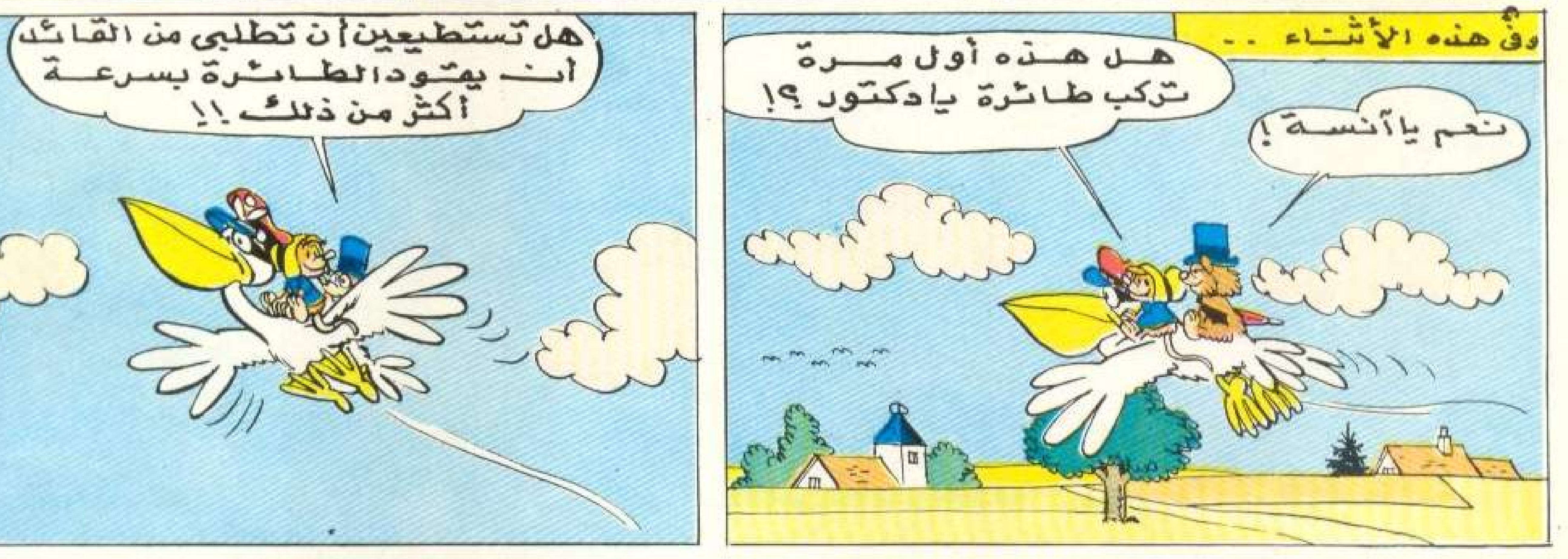

أنا لم أفقد أعصابى !!




إنى أطالبك بأن يرجع هذا المجنون الطائر أختى فى الحال!!

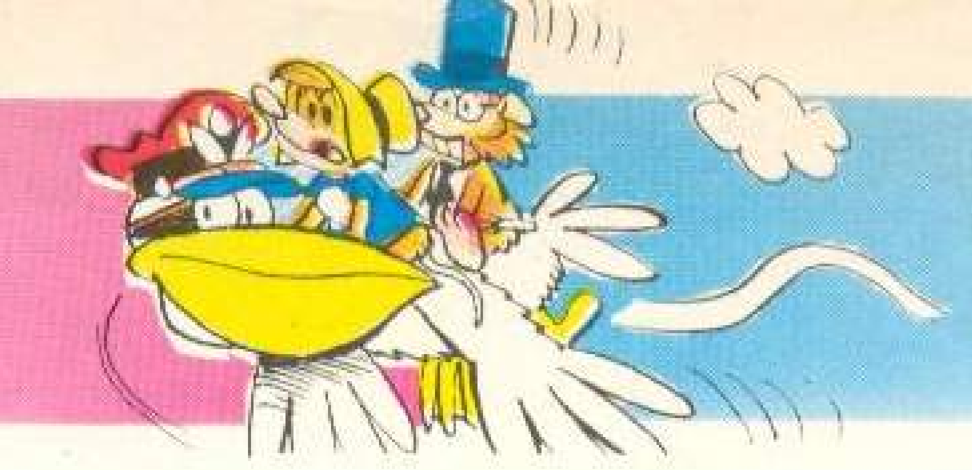

- وأن يدعها وشأنها إذا كان لا يريد أن أنزع له ريشه ..
آى!
بوف

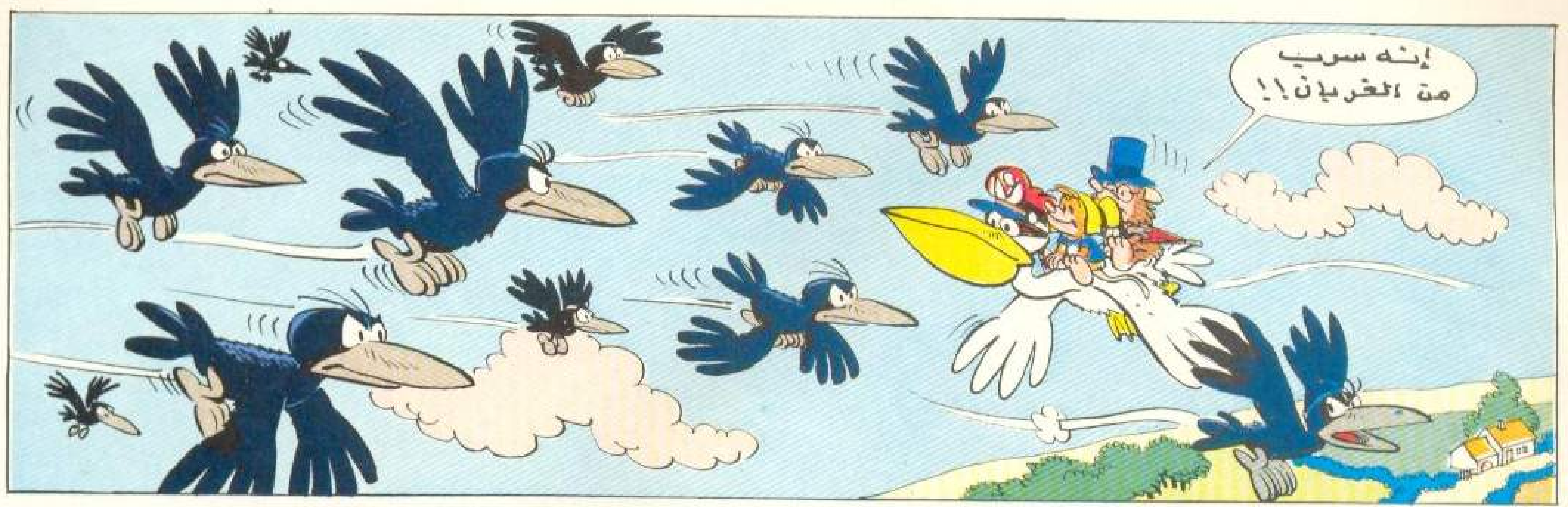

ماذا حدث أيها المدير؟ هل جرحت ؟!
آه يا برهوم .. يجب منع الأخوة المغيورين من التواجد فى المطار وتهديد سلامة الطائرات !!


وفى هذه الأثناء ..
هل هذه أول مرة تركب طائرة يادكتور ؟!
نعم ياآنسة !
هل تستطيعين أن تطلبى من القائد أن يقود الطائرة بسرعة أكثر من ذلك !!


قولى للراكب أنى لست طائرة أسرع من الصوت .. وإنى بصفتى قائد الطائرة ..


إحترس يا سيد محسن ! أنظر أمامك !!




إنه سرب
من الغربان!!


أنظر
أمامك
ياشاطر!
حتى الصعاليك أصبحوا
يطيرون!


ايه!! إني
أنزلق!!
الراكب ياسيد
محسن!!

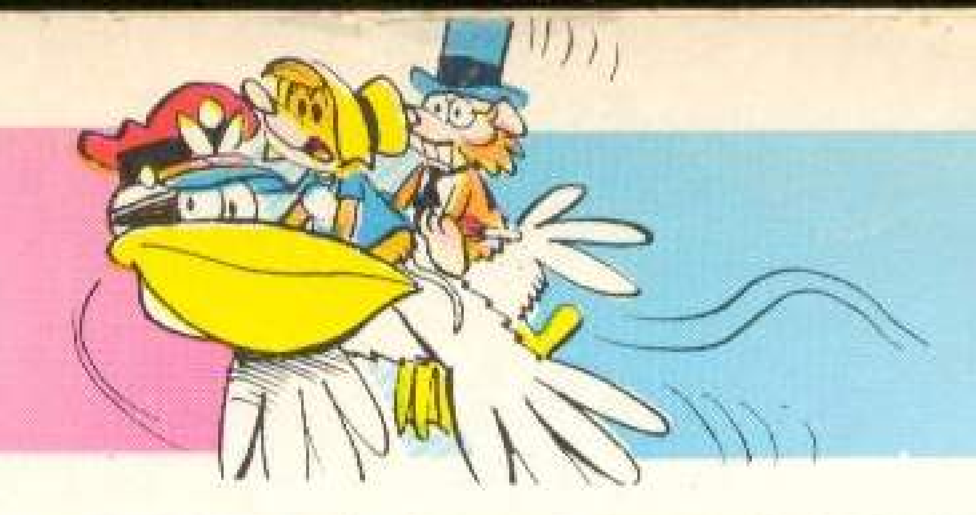

..لقد انزلق..
سوف أتقدم
بشكوى
للإدارة!


آى.. أنا أيضا أقع
ياسيد محسن!!
لقد دفعت
أجر هذا المكان
ومن حقى أن..


آى!
النجدة
ياسيد
محسن!!
افعل
أى شئ!


آى.. لقد أفلتت يدى!


آآآآآه!
إنى أقع!!



















■ البقية فى العدد القادم ■



الناشـــران
هشام على حافظ
محمد على حافظ
عضو مجلس الادارة المنتدب
محمد معروف الشيبانى
المدير العام
أحمد محمد محمود
المشرف على التحرير
مؤنس كامل زهيرى
الانتاج: أحمد محمود عبدالرازق
الاخراج: مجدى محمد الأدهم
التنفيذ: حسام الدين محمود على

باسم تصدر عن
الشركة السعودية
للأبحاث والنشر
جدة ـ طريق المدينة ـ خلف ستاد وزارة المعارف
ت: ٦٦٩١٨٨٨ ـ ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
هواتف مكاتب الشركة :
الرياض : ٤٤١٩٩٣٣ ● الدمام : ٨٣٤٩٨٣٦
القاهرة: ٣٤٦١١٤٣ ● أبوظبى : ٤٥٦٥٠٠
الرباط : ٦٦١٠٠ ● سلطنة عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الاعلانى الوحيد
الشركة الخليجية
للإعلان والعلاقات العامة
هاتف الإدارة العامة وفرع جدة ت : ٦٥١١٣٣٣
هاتف الرياض : ٤٧٩٣٣٣٣ ● هاتف الدمام : ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات
الشركة
السعودية
للتوزيع
جدة ـ شارع الستين شرق جسر الملك فهد
ت : ٦٥٣٠٩٠٩ ـ ص.ب : ١٣١٩٥ ـ جدة : ٢١٤٩٣
هواتف مكاتب الشركة :
جدة : ٦٥٣٣٠٩٣ ● الرياض : ٤٧٧٩٤٤٤
الدمام : ٨٤١٠٨٤٠ ● الطائف : ٧٤٩١٨٣١
المدينة المنورة : ٨٤٨٣٦٩٠ ● مكة المكرمة : ٥٥٨٥٠٧٨
تبوك : ٤٢٣١١٦٤ ● بيشة : ٢٢٧٠٦٤٧

جميع المراسلات مع مجلة باسم
تتم على العنوان التالى :
ص.ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
المملكة العربية السعودية



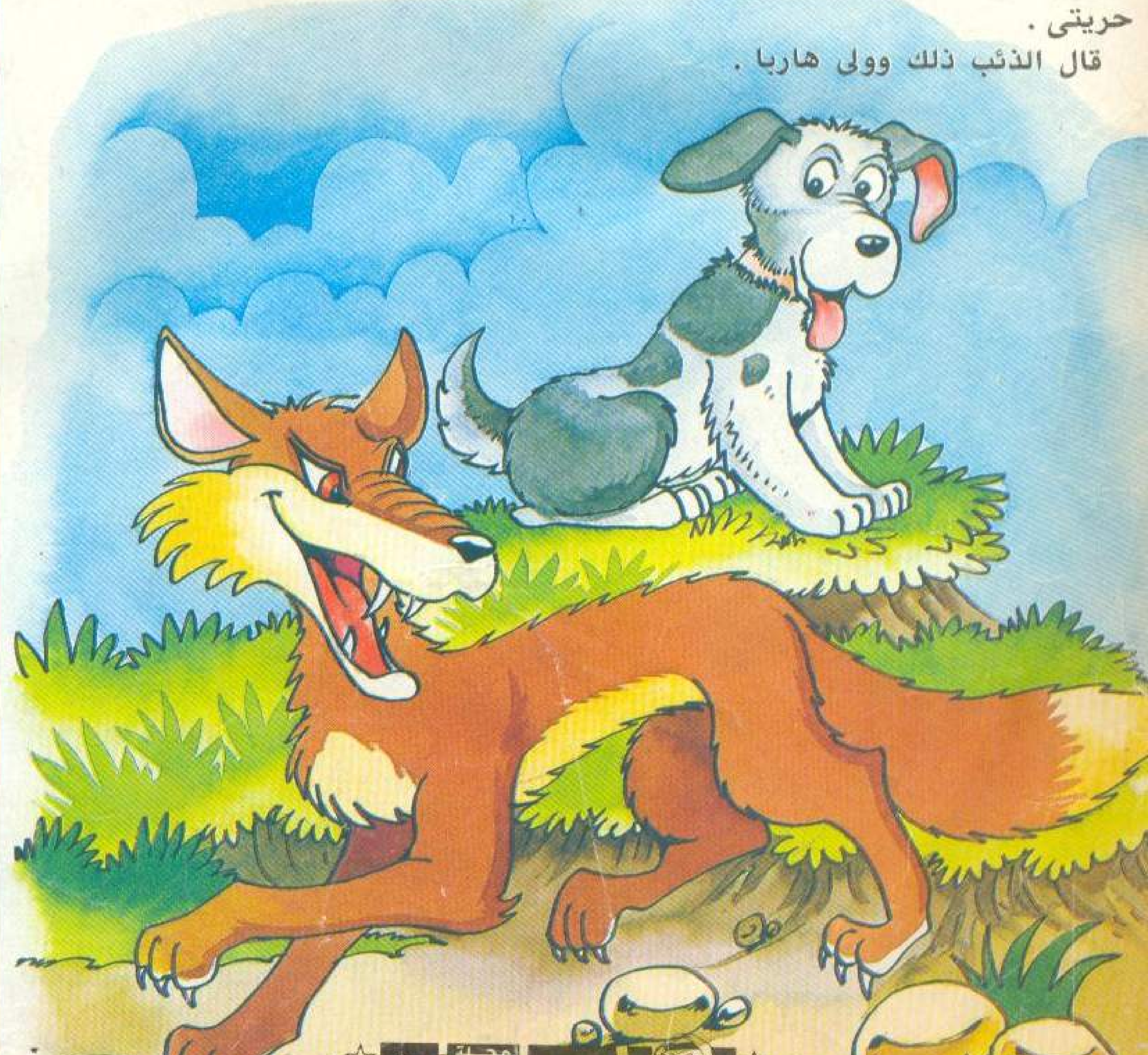
الذئب والكلب

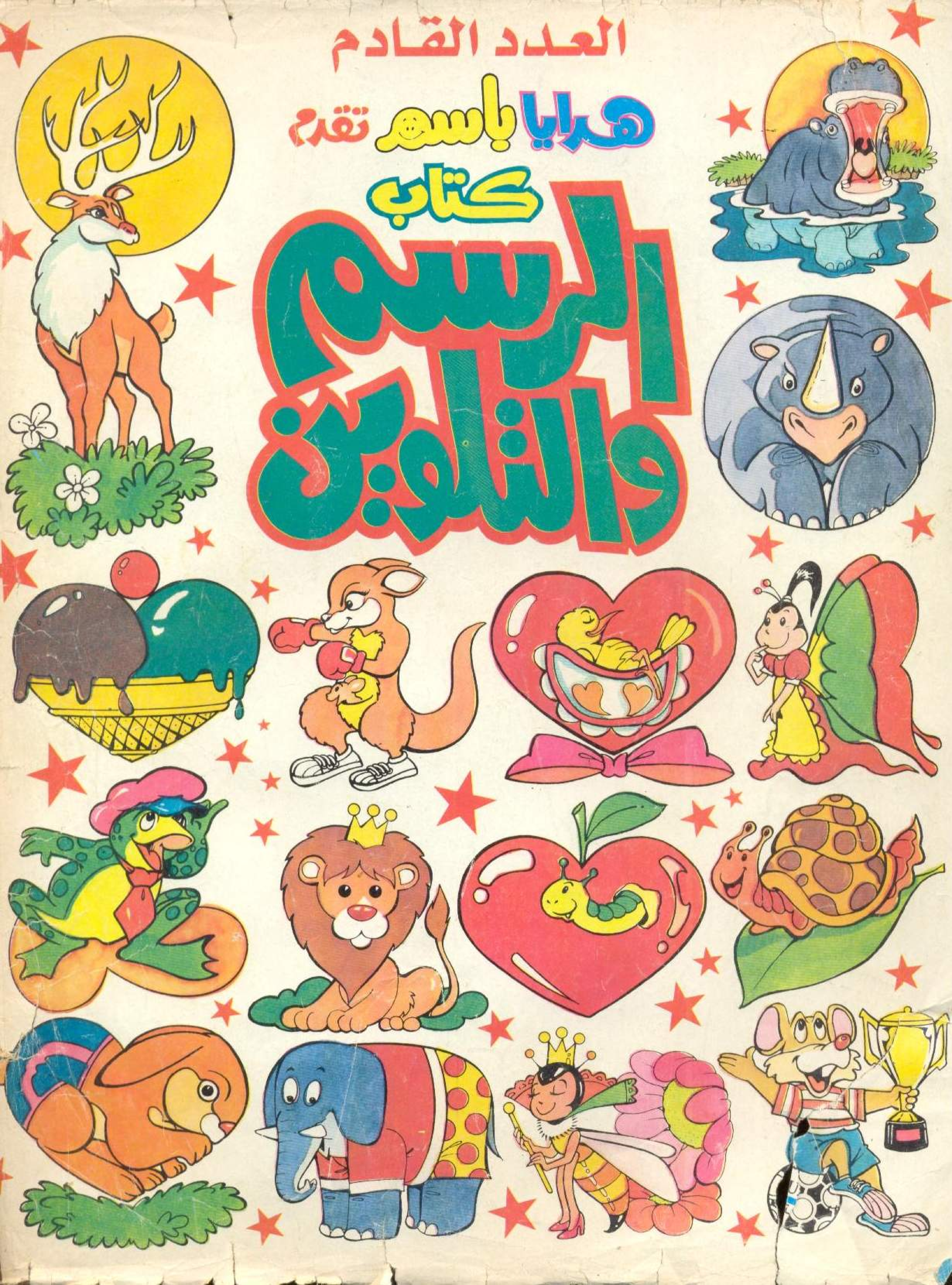
سار ذئب ضعيف ذات يوم يبحث عن طعام ، فقد مر عليه يومان لم يذق خلالهما طعم الزاد .. حتى أصبح جلدا على عظم .. وبينما هو يسير باحثا عن غذائه التقى بكلب حراسة عفىّ وجميل ، تبدو عليه علامات الصحة والهناء .. وقد فكر الذئب الضعيف فى مهاجمة الكلب وتمزيقه إربا .. لكن حجم الكلب الضخم جعله يتراجع عن فكرته ولهذا اقترب الذئب من الكلب فى تواضع وتحدث اليه واثنى على سمنته وجماله فرد عليه الكلب قائلا : اشكرك أيها الذئب ولكنك تستطيع ان تكون مثلى أيضا .. اتبعنى وسوف يكون مصيرك أفضل بكثير مما أنت فيه من كسل وجوع ، قال الذئب : وما الذى يجب علىّ ان أفعله ، رد الكلب : لا شىء تقريبا .. يكفى ان تطارد اللصوص والشحاذين والمتطفلين وان ترضى سيدك وسوف تجد مقابل ذلك الكثير من فضلات الطعام والعديد من المداعبات .

أخذ الذئب يتخيل الهناء الذى سيعيش فيه عندما يتبع الكلب الا انه لاحظ ان رقبة الكلب خالية من الشعر فسأله : ولكن ما هذا ؟ قال الكلب لا شىء ، أعاد الذئب السؤال : كيف ذلك .. ان رقبتك خالية من الشعر ؟ أجاب الكلب فى تردد : انه شىء لا يذكر فربما كان الطوق الذى يحيط برقبتى سببا فيما ترى .. قال الذئب فى خوف وهلع : يحيط برقبتك ؟! انك اذن لا تجرى حينما تشاء ووقتما تشاء

أجاب الكلب : ليس فى كل الاوقات ولكن ذلك لا يهمنى .. قال الذئب فى تصميم : لكن ذلك يهمنى أنا .. يهمنى لدرجة أننى لا أرغب فى وجبات طعامك هذه ، بل لا اريد كنزا مقابل حريتى .

قال الذئب ذلك وولى هاربا .




العدد القادم
هدايا باسم تقدم
كتاب
الرسم والتلوين


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس